

Saison 2010



Édito

Dans un monde contraint et changeant, la Ferme du Vinatier demeure un espace d'échanges interprofessionnels et interculturels, un lieu de rencontre et de réflexion ouvert à tous qui développe des démarches innovantes. Outre la création de nouveaux espaces de travail mutualisés, l'installation sur le site du Vinatier du Centre de Formation des Musiciens Intervenant à l'École (CFMI) offre aux deux structures complices l'opportunité de développer un projet culturel en commun à destination des patients, des personnels hospitaliers et des étudiants en devenir professionnel ou des musiciens professionnels en formation continue.

Ce fait majeur dans la vie de la Ferme s'accompagne d'autres initiatives marquantes, comme le déploiement du réseau Éclats d'art au sein des services, le partenariat avec le Pôle Pik, nouvelle structure culturelle brondillante consacrée aux cultures urbaines, l'inscription dans les manifestations du Grand Lyon, la participation à une exposition commune à plusieurs structures hospitalières dans le cadre du dispositif Culture à l'Hôpital, ou la poursuite du partenariat entre le Centre Hospitalier le Vinatier à Bron et le Centre Hospitalo-Universitaire du Point G à Bamako...

En témoignent sur la scène publique une exposition photographique à Bamako, fruit d'une résidence croisée au CH Le Vinatier et à l'hôpital du Point G, ou la participation au défilé de la Biennale de la Danse dans les rues de Lyon, point culminant d'une initiative à plusieurs facettes dédiée au slam. Autant d'actions qui favorisent le développement d'un réseau culturel et hospitalier local, régional voire international. Par là même, elles élargissent les terrains d'expérimentation et suscitent de nouvelles modalités de collaboration au service de la culture à l'hôpital.

 **TÉLÉCHARGER**

 [Brochure de la saison 2010 \(PDF - 1,18Mo\)](#)

CENTRE HOSPITALIER LE VINATIER - LA FERME

BP 30039 - 95 BD PINEL 69678 BRON CEDEX

