

DU 9 NOVEMBRE AU 15 DÉCEMBRE 2022

Mille et un éclats d'art



Auteur : Gol3m

Mille et un éclats d'art

Exposition restituant plusieurs projets conduits dans le cadre du dispositif Eclats d'art en 2021-2022

Du 9 novembre au 15 décembre - Vernissage mardi 8 novembre à 18h30

Le dispositif Éclats d'art permet, depuis 2006, aux services de soin de porter un projet artistique qui rayonne en dehors des murs de l'hôpital. Témoignant d'une forte envie de mener des projets culturels suite à la période de crise sanitaire, dix services ont été soutenus pour mener un projet au cours de la saison 2021-2022. L'exposition photographique, vidéo et picturale Mille et un éclats d'art, met à l'honneur certains de ces projets, pour découvrir les réalisations des participants accompagnés par des artistes professionnels, mais aussi le processus de création à l'œuvre.

L'exposition fera ainsi la part belle à la danse avec le projet de danse **Ad'eau**, mené par Mathieu Lebot-Morin auprès d'un groupe d'adolescentes au sein du CMP de Rillieux, à découvrir à travers les clichés de Mathieu Etcheverry.

Les adolescents de l'ITTAC se sont aussi exprimés grâce à la danse, accompagnés par Olivier Gabrys au travers d'une création chorégraphique intitulée **Du reflet au mouvement** sous le regard sensible d'Amélie Ferrand.

Ariane Boulet, chorégraphe, vous invite à la rencontre de **Tous ces autres en soi** à travers un projet chorégraphique du SUR, donnant lieu à un spectacle fort et sensible où la danse ouvre à l'autre et au monde.

Le dessin est aussi à l'honneur à travers les portraits et scènes de vie croqués par la dessinatrice Alexe Lolivrel qui a rencontré des patients et soignants du CMP Persoz avec **Brèves d'attente**, une exposition qui rend compte avec sensibilité et humour de la salle d'attente et de ce qu'elle représente.

L'HDJ intra CSIRI, accueillant des enfants de 6 à 13 ans, présente **Totems chat**, fruit d'une création collective de jeunes sur la thématique du chat et restitué dans son processus par le photographe Dorian Narayana.

Le SUAL, quant à lui, présente **Aparté**, une série de portraits réalisés par Lou Segura dans ce service qui questionne les addictions et leurs ricochets dans la vie des patients qui y sont pris en charge.

Avec l'UMD, passez **Derrière le mur** et venez découvrir le court-métrage créé collectivement par des patients et soignants du service, entourés des artistes Rémy Maman et Mehdi Krüger, fruit d'ateliers slam.

Enfin, Le pôle HU-ADIS vous invite à ressentir **Les Sens de l'Ar(t)bre** en découvrant le projet de création d'une fresque murale au sein d'un jardin thérapeutique au coeur du service, vecteur d'inclusion et de rencontre pour ce projet mené par Sylvie Sédillot qui a associé des enfants de l'IDEF et se parcourt par les photographies de Jean-Baptiste Laissard.

(ITTAC : Institut de traitement des troubles de l'affectivité et la cognition / SUR : Service universitaire de réhabilitation psycho-sociale / HDJ : Hôpital de jour / CSIRI : Centre soins intensifs réhabilitation et intervention pour enfants /

SUAL : Service universitaire d'addictologie de Lyon / UMD : Unité pour malades difficiles / CMP : Centre médicopsychologique / HU- ADIS :

+ EN SAVOIR PLUS

Mille et un éclats d'art

Exposition restituant plusieurs projets conduits dans le cadre du dispositif Éclats d'art en 2021-2022

Du 9 novembre au 15 décembre (du mardi au vendredi de 14h à 17h et en soirée et week-end lors des manifestations)

Vernissage le mardi 8 novembre à 18h30

Infos / réservations au 04 81 92 56 25 ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr



CENTRE HOSPITALIER LE VINATIER - LA FERME
BP 30039 - 95 BD PINEL 69678 BRON CEDEX