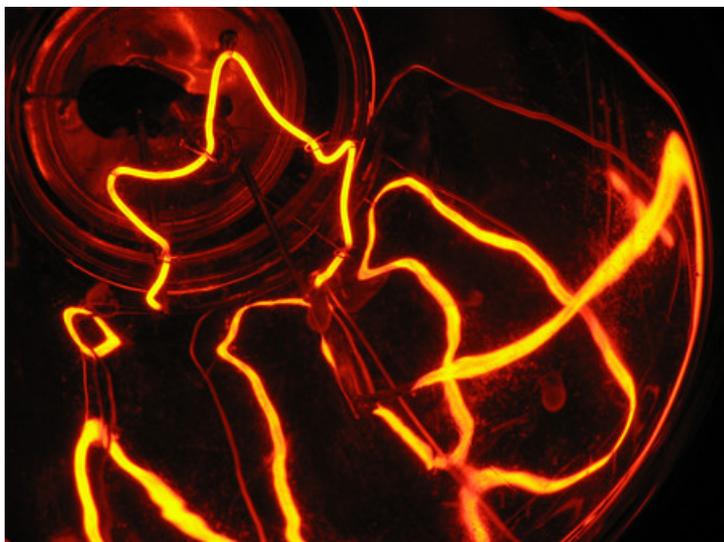


DU 16 MAI AU 15 JUIN 2018

Phono-lux



Copyright : ccAndreas. <https://www.flickr.com/photos/1243>

Installation arts numériques du collectif Le MaTriCe

du 16 mai au 15 juin 2018

Avez-vous déjà branché une ampoule à une enceinte ?

Dans la continuité de l'installation *Chrono-bit*, présentée la saison dernière à la Ferme du Vinatier, et qui révélait les sons des champs électromagnétiques émanant de nos ordinateurs, le collectif Le MaTriCe présente *Phono-lux*, une composition lumineuse dans laquelle les sons des ampoules, des flashes d'appareil photo, des lampes à décharges, des stroboscopes, ou même des néons, deviennent l'objet d'une composition musicale.

Grâce à des microphones spécifiques, l'oreille peut ainsi entendre les réactions électriques qui rythment la vie d'un filament : les charges et décharges deviennent tensions et détentes, les buzzs se transforment en drones, les étincelles jouent des impacts... L'installation propose une expérience synesthésique, plaçant le rapport du lumineux au sonore dans une interdépendance horizontale.

+ EN SAVOIR PLUS

Phono-lux

Installation du collectif le MaTriCe

Du 16 mai au 15 juin 2018

Salle d'exposition de la Ferme du Vinatier - Entrée libre

Vernissage le mardi 15 mai à 18h30