

LA FERME
DU VINATIER

scènes de rencontres



• AU CŒUR DE TES OREILLES •
DU 5 AU 12 JUIN 2024



AU CŒUR DE TES OREILLES, LE TEMPS DES RENCONTRES

C'est bientôt l'été, les arbres se parent de lampions, les transats et coussins colorés s'installent dans la cour... Soudain, une chanteuse entonne une série de vocalises, un violon s'accorde, une clown cherche sa partenaire de scène... Ouvrez vos yeux et vos oreilles. Bienvenue aux scènes de rencontres *Au cœur de tes oreilles* à la Ferme du Vinatier !

LES SCÈNES DE RENCONTRES? Ce sont 8 jours de festivités, gratuites et ouvertes à tous et toutes, pour découvrir les créations de la Ferme du Vinatier mais aussi les spectacles des artistes accueillis en résidence, et ceux des étudiants des structures d'enseignement (CNSMD, CFMI...) et des partenaires culturels du territoire.

AU CŒUR DE TES OREILLES? Parce que ces scènes font depuis toujours la part belle à la musique, de tous styles et époques... Mais pas que !!! Propositions théâtrales ou dansées, spectacle jeune public, sieste et massages sonores... Il y en aura pour tous les goûts.

Vous pourrez en prime profiter de visites commentées autour de notre exposition photographique et participer à un atelier de création photo avec l'artiste, découvrir le parc du Vinatier en résolvant une énigme ou encore vous initier à la danse des J.O. !!!

Du 5 au 12 juin, en après-midi et en soirée, en semaine et le week-end, nous vous attendons à la Ferme du Vinatier ! Nous vous laissons découvrir cette programmation joyeusement éclectique détaillée au fil de ces pages ! → [Coline Rogé](#)



DÈS 14H * EXPOSITION → salle d'expositions de la FdV, entrée libre
Restitution du projet avec la photographe Johanna Quillet

ÉCOUTEZ-MOI, JE VOUS REGARDE !

Écoutez-moi, je vous regarde ! est le fruit du projet d'action artistique de la Ferme du Vinatier avec l'artiste photographe Johanna Quillet, une exposition mêlant images, enregistrements sonores et écrits réalisés au cours des ateliers. Cette exposition rassemble des prises de vues collectives réalisées grâce à divers procédés photographiques (sténopés, afghan box, polaroid), donnant à voir des portraits croisés et un regard artistique sur l'hôpital et ses usagers. L'artiste proposera une visite commentée de l'exposition, ainsi qu'un atelier de pratique, le mercredi 12 juin après-midi (voir p.15), l'occasion pour vous de découvrir et d'essayer ces outils photographiques.

→ Un projet de la Ferme du Vinatier dans le cadre du programme régional Culture et santé Auvergne-Rhône-Alpes. Avec les usagers de la Ferme du Vinatier et Johanna Quillet.

DÈS 14H * PARCOURS DÉCOUVERTE → livret à retirer à l'accueil de la FdV

MYSTÈRE AU VINATIER



Passionnés d'histoire ou d'enquêtes? Rendez-vous à la Ferme du Vinatier pour résoudre une énigme et dénouer le fil d'une histoire qui vous invitera à ouvrir l'œil et découvrir des anecdotes et points d'intérêts historiques

dans le parc de l'hôpital... → Dispositif participatif issu d'un projet d'action artistique réalisé avec les usagers de la Ferme du Vinatier et Jean-Pierre Crauser en 2021, dans le cadre du programme régionale Culture et santé Auvergne-Rhône-Alpes.

16H * CONCERT (durée ≈ 25 min) → terrasse de la cafétéria du Vinatier

TIPi

TIPi, c'est la rencontre de 3 musiciennes qui unissent leurs univers respectifs pour revisiter le répertoire de la chanson française. De Clara Luciani à Brassens en passant par Nougaro, ce trio explore esthétiques et époques avec joie, simplicité et intimisme. Le piano, la voix et le violon donnent une nouvelle couleur aux morceaux et permettent au public de les (re-)découvrir...

→ En partenariat avec le Centre de formation de musiciens intervenants (CFMI) -Université Lyon 2. Avec Angela Grosselin, Justine Mahuet, Mila Mezache.

19H * CRÉATIONS CONTEMPORAINES (durée ≈ 1h) → salle de spectacles et salle d'expositions de la FdV • Restitution des projets personnels des étudiant.e.s en cursus Artist Diploma du CNSMD Lyon

SOIRÉE ARTIST DIPLOMA



RENCONTRE BAROQUE par Camille Bonamy

Une musicienne monte sur scène pour jouer un récital de Bach à l'alto. Comme aimanté, un clown se retrouve malgré lui sur scène interrompant le concert. Une même scène partagée par deux façons différentes de se raconter. Un poème va alors s'écrire dans une langue qui ne s'apprend pas, où les mots sont insuffisants pour raconter le vertige d'une telle rencontre. → Avec Carla Guffroy, clown ; Camille Bonamy, alto.

DES ARBRES AUX ASTRES par Heng Cheng

Des arbres aux astres, du proche au lointain, de l'immobilité au mouvement, des airs exotiques et anciens aux tons électroniques

post-modernes. Un instrument à vent de l'Orient, le sheng, également connu sous le nom d'orgue à bouche, produit des sons pareils à ceux d'une forêt de bambous, l'esprit du bois. Un poème sonore électronique composé de multiples scènes traversées de métaphores, où les lumières élancées et les ombres qu'elles projettent sur l'écran se répondent pour ne faire plus qu'un. Les corps et les voix s'élèvent, tels les arbres d'une forêt luxuriante tournés vers les objets célestes. La profusion ou le vide, l'immensité ou l'insignifiance, l'existence ou le néant. → Avec Lichin Li, sheng.

SELVAGGIAMENTE par Valentina Pennisi

Une femme à la recherche d'elle-même. Elle parcourt un sentier d'images, d'archétypes, de symboles, de couleurs. Elle a besoin d'inspiration pour devenir la muse de sa propre vie. Où cela la mènera-t-elle? Une performance, mélange de musique ancienne, contemporaine, électronique, de poésie, d'arts visuels au cours de laquelle le spectateur est plongé dans une atmosphère magique et exotique alors que la raison s'évade et que le cœur est à l'écoute.

→ Avec Federica Basilico, violon ; Valentina Pennisi, clarinette. Les étudiants en cursus Artist Diploma travaillent sous la direction artistique de Jean Geoffroy et Qingqing Teng. Ils sont accueillis en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.



20H * DIFFUSION VIDÉO (durée 1h15)
→ salle de spectacles de la FdV

LA MÉLANCOLIE DES BARBARES

À l'occasion de sa projection vidéo, découvrez la restitution de l'opéra « *La Mélancolie des barbares* », une œuvre poignante inspirée de la pièce éponyme du dramaturge ivoirien Koffi Kwahulé. L'opéra plonge les specta-

teurs dans une cité intemporelle, où la chute est bien entamée. Les jeunes adultes, privés de perspectives, oscillent entre espoirs déçus et aspirations inaccessibles. Les personnages se trouvent au cœur d'une toile complexe de relations, marquées par la violence, l'amour, la trahison, et la quête d'un avenir meilleur. Coupés de leur passé, tentant de donner un sens à un présent qui n'en a plus, ils courent vers le dernier précipice. Image lointaine. Pas sûr.

→ Alexandre Singier et l'équipe artistique du projet *La Mélancolie des barbares* sont accueillis en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.

16H * DISPOSITIF SONORE (durée 1h) → salle d'expositions de la FdV

MESSAGES SONORES

Les publics de la Ferme du Vinatier, initiés à la technique des massages sonores par l'artiste Serge Sana, vous invitent à une expérience sensorielle. À l'aide de différents objets et dispositifs, dans un espace privilégié, portez votre écoute sur des sons nouveaux et étonnants. Ouvrez grand les oreilles pour vous laisser surprendre...

19H * CONCERT (durée 45 min) → salle de spectacles de la FdV

MOUSTACHE QUARTET

Le Moustache Quartet, c'est quatre voix *a capella*, réunies pour vous emmener dans l'univers des Barbershop Quartet américains. Révisez vos classiques jazz, rock et cinématographiques avec ces quatre excellent.es chanteur.euses. → En partenariat avec le Centre de formation de musiciens intervenants (CFMI) - Université Lyon 2. Avec Lau Arnaud, Stella Guillard, Juliette Robert, Chloé Légeret.



20H * CONCERT (durée 1h) → perron de la FdV

ALLEGRIA SYMPHONIQUE ORCHESTRA

Fondé en 2007, l'Allegria Symphonique Orchestra, ouvert aux adultes amateurs, développe une pratique d'ensemble. Certains musiciens jouent en ensembles de musique de chambre dans les services de l'hôpital du Vinatier. À l'origine gay-lesbien friendly, Allegria a vu son identité évoluer et fédère toutes les différences. Vous pourrez découvrir des morceaux tels que *Gabriel's Oboe* (extrait du film *The Mission*) d'Ennio Morricone, *Gymnopédie III* d'Erik Satie (mouvements 1 et 3), *Fantaisie BWV 537* et *Fugue BWV 542* de J.S. Bach ainsi que la *Symphonie n°7 (Allegretto)* de L.v. Beethoven. → Sous la direction de Florian Bonetto. Allegria Symphonique Orchestra est accueilli en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.



16H * **CONCERT** (durée 1h) → terrasse de la cafétéria du Vinatier

ASÄ TRIO

Imprégnées de mélodies collectées lors de leurs voyages au gré des rencontres, les artistes d'Asä Trio puisent dans un répertoire traditionnel qu'elles associent à de nouvelles couleurs, invitant le spectateur à redécouvrir ces chants traditionnels occitans, scandinaves, géorgiens, etc. → Avec Silène Sautreau, Anaïs Vanmalle, Aurore Jeantet. Asä Trio est accueilli en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.

19H * **DÉAMBULATION POÉTIQUE** (durée ≈ 1h) → embarquement à la FdV
Restitution du projet avec la cie La Traversante

SI NOS HISTOIRES

« Tu connais ce lieu ?

Tu viens depuis combien de temps ?

Tu connais ce lieu de toi-même ?

Tu le visites souvent ?

Quelles histoires ces lieux racontent-ils ?

Tu te racontes souvent des histoires ?

Des histoires vraies, des histoires rêvées, des histoires inventées ?

Le poète William Butler Yeats a écrit :

Marche doucement
car tu marches sur mes rêves



Toi aussi tu offres tes rêves aux chemins pour qu'ils ouvrent des voies ?
Tu crois que les lieux font quoi aux corps et aux histoires ?
Tu transportes quoi dans tes rêves ?
Tu imagines quoi à l'horizon ?
Tu viens ?
On se raconte ?
Si nos histoires... »

Si nos histoires... est une déambulation écrite et jouée par les participants.es des ateliers d'écriture et de théâtre animés par Estelle Dumortier et Marion Piqué de la cie La Traversante. *Si nos histoires...* est le dialogue entre le lieu collectif de soin qu'est l'hôpital du Vinatier et nos lieux individuels et intérieurs. Entrons dans les histoires. → Un projet de la Ferme du Vinatier dans le cadre du programme régional Culture et santé Auvergne-Rhône-Alpes. Avec les usagers de la Ferme du Vinatier et les artistes de la Cie La Traversante.

20H * **CONCERT** (durée 1h) → salle de spectacles de la FdV, voir page 6

ASÄ TRIO



21H * **CONCERT** (durée 1h) → salle de spectacles de la FdV

VOCA MUNDI

Composé de seize chanteurs passionnés, l'ensemble Voca Mundi, dirigé par Marc Flandre, donne vie à un répertoire éclectique. La géométrie de l'ensemble varie au gré des programmes et des envies (chœur mixte, chœur de femmes, chœur d'hommes, mais aussi des ensembles de solistes). De la musique médiévale à la période contemporaine, en passant par la musique traditionnelle, Voca Mundi invite à un voyage sensible où la vocalité sublime le temps et les langages. → L'ensemble Voca Mundi est accueilli en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.

CONCERTS ET SPECTACLES → salle de spectacles de la FdV

Tarif : 10€ / 8€ / 5€. Gratuit pour les patients et personnels du Vinatier.
Billetterie auprès de la Cie : 06 71 85 56 79 / u-gomina@orange.fr ou sur place.
Buvette sans alcool et petite restauration par la Cie à partir de 14h.

COMPAGNIE U.GOMINA

→ La Compagnie est accueillie en résidence de création à la FdV en 2023-2024.



SAMEDI À 14H30 (durée ≈ 1h)

SI ON CHANTAÏT ?!

Toujours bon pied, bon œil, bonne voix, comme chaque année ils reviennent nous EN-CHANTER par leur énergie et leur bonne humeur ! → Par l'atelier des Aïnés de Villeurbanne (OVPAR).

SAMEDI À 15H30 (durée ≈ 1h)

ET DIMANCHE À 14H30 (durée ≈ 1h)

SOLO MA NON TROPPO!

Marie, Do, Isa et Jean-Louis vous font leurs solos : il et elles ont choisi un ou une artiste de la chanson et ont décidé d'explorer son répertoire... à leur façon... Chaque série est mise en scène comme une mini-pièce de théâtre chantée et vous emmène dans l'univers de Charles Aznavour, Jeanne Moreau, Renaud et Léo Ferré... Bon voyage ! → Mise en voix et en scène : Gigi Debarbat. Atelier chanson, avec Isabelle Gourdon-Bouvier, Jean-Louis Gauthier, Marie-Claire Hervé Touze, Dominique Martinat. Régie technique : Christian Dessard.

SAMEDI À 17H30 (durée ≈ 1h)

ET DIMANCHE À 20H30 (durée ≈ 1h)

SOUS PAYÉS ? ON PAYE PAS!

d'après les textes de Dario Fo et les chansons de Boris Vian.

Où l'on parle de pouvoir d'achat, de consommation, de droit des travailleurs, de... bref, de débats récurrents depuis des siècles, le tout en mode comico-satirique que la verve de Dario Fo sait si bien mettre en bouche !!! Vous allez vous régaler ! → Mise en scène : Ugo Ugolini. Atelier théâtre musical, avec Jacques Dill, Baptistine Gourdon, Gérard Jousserand, Françoise Luquet, Dominique Murbach, Marie-Ève Richardier, Nicole Rossetti, Nicole Vaillot-Pol, Patrick Vandenberg. Régie technique : Christian Dessard.

SAMEDI À 20H30 (durée ≈ 1h)

ET DIMANCHE À 17H30 (durée ≈ 1h)

DANSEZ SUR MOI

Il était une fois un petit taureau, il s'appelait Nougaro... Il était une fois un ange qui passait par là... Qui de la plume ou de l'ange va gagner sur la bête? La poésie rythmée de Nougaro nous emporte dans un conte dont lui seul a le secret ! → Mise en voix et en scène : Gigi Debarbat. Atelier cabaret, avec Stéphanie Bessette, Pascale Chaussende, Carine Copain, Valérie Dessard, Claudine Gratien, Dominique Martinat, Elisabeth Millet, Dominique Murbach, José Pedralva Da Silva, Sylvie Perlès, Patrick Vandenberg. Régie technique : Christian Dessard.

16H * CONCERT (durée 1h)

→ terrasse de la cafétéria du Vinatier

SORTIE D'ORGUE!

La compagnie U.Gomina est de retour! Autour de l'orgue de barbarie, les artistes vous invitent à découvrir leur répertoire. Entre nostalgie, énergie et humour, venez profiter de ce concert original et festif! → La Compagnie U. Gomina est accueillie en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2023-2024.



19H * DANSE HIP HOP, EXTRAITS DU GALA DES ÉLÈVES DE PÔLE PIK ET INITIATION À LA CHORÉGRAPHIE DES J.O. (durée 30 min) → perron de la FdV



GALA PÔLE PIK

Les élèves du Centre Chorégraphique Pôle Pik revisitent à l'occasion du gala de fin d'année des pièces de répertoire de Mourad Merzouki. Découvrez leur version de *Yo Gee Ti*, un spectacle où le célèbre chorégraphe invente une gestuelle singulière, à la croisée de la danse hip-hop et de la danse contemporaine.

À la suite de cette présentation, les danseuses Constance et Caroline, accompagnées par les élèves, proposeront au public de découvrir et s'appropriier la danse des J.O., sur une chorégraphie de Mourad Merzouki, un hymne au sport et à la culture à partager. → Professeures intervenantes: Constance (Newstyle) et Caroline / Lynn Diva (House). En partenariat avec Pôle en Scènes.



19H30 * CONCERT

(durée 25 min)

→ salle de spectacles de la FdV

TIPI

TIPI, c'est la rencontre de 3 musiciennes qui unissent leurs univers respectifs pour revisiter le répertoire de la chanson française. De Clara Luciani à Brassens en passant par Nougaro, ce trio



explore esthétiques et époques avec joie, simplicité et intimité. Le piano, la voix et le violon donnent une nouvelle couleur aux morceaux et permettent au public de les (re-)découvrir. → Avec Angela Grosselin, Justine Mahuet, Mila Mezache.



20H * CONCERT (durée 45 min) → salle de spectacles de la FdV

LES P'TITES TEMPÊTES

Les P'tites Tempêtes, ce sont trois chanteuses pleines d'émotions, de couleurs et de poésie, qui vous invitent dans leur univers. Découvrez leurs improvisations musicales et vocales et leurs reprises. Laissez-vous surprendre, entre pluie et soleil, par leur sensibilité! → En partenariat avec le Centre de formation de musiciens intervenants (CFMI) - Université Lyon 2. Avec Margot Durand, Noémie Ohlerth, Olivia Payet.



16H * **DISPOSITIF SONORE** (durée 45 min) → salle d'exposition du Vinatier

SIESTE SONORE

Accordez-vous une petite escale musicale... Venez profiter d'une sieste sonore, l'occasion de se laisser porter par des improvisations offertes au creux de l'oreille, le temps d'un échange privilégié entre le musicien et l'auditeur par une adresse personnalisée. Repartez avec une attention nouvelle aux sons qui vous entourent. → Avec Sébastien Eglème, compositeur.

20H * **CONCERT** (durée ≈ 1H) → salle de spectacles de la FdV

HARMONIE DÉCINOISE

L'Harmonie décinoise donnera à l'occasion du festival, un concert festif et entraînant ! Cet ensemble, composé d'une cinquantaine de musiciens et musiciennes, interprètes talentueux et passionnés, partagera son univers. L'ensemble présentera un répertoire



varié pour instruments à vents et percussions, avec notamment l'ouverture de *Guillaume Tell* de Rossini, la *Symphonie du Nouveau Monde* de Dvorak, la *Pavane pour une infante défunte* de Ravel, de même qu'un morceau *klezmer tzigane*. → Direction artistique : Richard Giroud.



14H & 16H * VISITE COMMENTÉE DE L'EXPOSITION EN PRÉSENCE DE JOHANNA QUILLET (durée ≈ 1h) → salle d'expositions de la FdV, voir p.2



ÉCOUTEZ-MOI, JE VOUS REGARDE !



15H * SPECTACLE JEUNE PUBLIC (durée 45 min)
→ salle de spectacles de la Ferme du Vinatier

LE LABO DE HIC & NUNC



Hic aime les sons et la musique, Nunc aime la lumière et les images. Hic et Nunc adorent jouer ensemble. Hic a plein d'instruments, des micros et un ordinateur. Nunc a plein d'images, des caméras et un ordinateur.

Dans leur Labo, tout se crée en direct. Ce qu'ils préfèrent, c'est attraper à la volée les idées qui les traversent, écouter, regarder et tout mélanger. Leur labo est une invitation à rêver un univers poétique, un instant éphémère, une expérience immersive, pour petits et grands. Hic&Nunc aiment bien jouer avec les objets, les dessins, les livres. Et tout ce que veulent bien leur prêter les enfants et les grands, le temps du spectacle. → Avec Sébastien Eglème et Benoit Voarick.

16H * CONCERT (durée 45 min) → terrasse de la cafétéria du Vinatier

LES PETITES TEMPÊTES

Les P'tites Tempêtes, ce sont trois chanteuses pleines d'émotions, de couleurs et de poésie, qui vous invitent dans leur univers. Découvrez leurs improvisations musicales et vocales et leurs reprises. Laissez-vous surprendre, entre pluie et soleil, par leur sensibilité ! → En partenariat avec le Centre de formation de musiciens intervenants (CFMI) - Université Lyon 2 / Avec Margot Durand, Noémie Ohlerth, Olivia Payet.

17H * EN ECHO À L'EXPOSITION ÉCOUTEZ-MOI, JE VOUS REGARDE ! AVEC JOHANNA QUILLET (durée 1h30) → cour et salle de spectacles de la FdV. Inscriptions auprès de la FdV.



ATELIER PHOTO

Johanna Quillet vous invite à appréhender son travail photographique, le temps d'un atelier, l'occasion de découvrir le sténopé, la prise de vue et le développement photographique, comme en laboratoire !



SCÈNES DE RENCONTRES AU COEUR DE TES OREILLES 2024



LA FERME
DU VINATIER



Organisées par La Ferme du Vinatier – Le Vinatier – Psychiatrie Universitaire Lyon Métropole.

Avec la participation de la photographe Johanna Quillet et des participant.e.s au projet *Écoutez-moi je vous regarde!*, d'Estelle Dumortier et Marion Piqué de la compagnie La Traversante et des participant.e.s au projet *Si nos histoires...*; les artistes et compagnies accueillis en résidence de création: étudiant.e.s en cursus Artist Diploma du Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon, sous la direction de Jean Geoffroy et QingQing Teng, Alexandre Singier et l'équipe artistique de *La Mélancolie des barbares*, ensemble Allegria Symphonique Orchestra sous la direction de Florian Bonetto, ensemble Asã Trio, ensemble vocal Voca Mundi, compagnie U.Gomina (sous la direction de Ghislaine Debarbat et Ugo Ugolini), ainsi que: étudiant.e.s du Centre de formation de musiciens intervenants – Université Lumière Lyon 2: duo Tipi, Moustache Quartet, trio Les P'tites Tempêtes; élèves du centre chorégraphique Pôle Pik (Pôle en Scènes) sous la direction de Constance (Newstyle) et Caroline / Lynn Diva (House), Harmonie décinoise sous la direction de Richard Giroud, Benoit Voarick et Sébastien Eglème du *labo de Hic & Nunc*.

*

Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, de l'Agence régionale de santé Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes dans le cadre du programme régional Culture et santé animé par Interstices, de la Métropole de Lyon et de la Ville de Bron.

*

Merci aux équipes de soin, administratives, techniques et logistiques du Vinatier, engagées aux côtés de la Ferme du Vinatier.

*

Crédit photographiques: page intérieure de couverture, Laya Aggoune; p.2, 14 (haut) et 15: Johanna Quillet; p.3, QingQing Teng; p.6 (haut), Estelle Dumortier; p.10, Julie Cherki; p.13 (haut), Alexe Lolivrel; p.14 (milieu), Jérôme Befay.

LE FESTIVAL EN UN CLIN D'OEIL

TLJ	dès 14h	<i>Écoutez-moi, je vous regarde!</i>	exposition	p.02
TLJ	dès 14h	Mystère au Vinatier	parcours découverte	p.02
mer. 5	16h	Tipi	concert chans. française	p.03
mer. 5	19h	Soirée Artist Diploma	créations contemporaines	p.03
mer. 5	20h	La Mélancolie des barbares	diffusion vidéo	p.04
jeu. 6	16h	Massages sonores	dispositif sonore	p.05
jeu. 6	19h	Moustache Quartet	concert voix jazz-pop	p.05
jeu. 6	20h	Allegria Symphonique Orchestra	concert orchestre	p.05
ven. 7	16h	Asã Trio	concert mus. du monde	p.06
ven. 7	19h	Si nos histoires...	restitution projet écriture et théâtre	p.06
ven. 7	20h	Asã Trio	concert mus. du monde	p.07
ven. 7	21h	Voca Mundi	concert voix musique classique	p.07
sam. 8	14h30 15h30 17h30 20h30	U.Gomina	concerts et spectacles chanson et théâtre	p.08
dim. 9	14h30 17h30 20h30	U.Gomina	concerts et spectacles chanson et théâtre	p.08
lun. 10	16h	Sortie d'orgue	concert chans. française	p.10
lun. 10	19h	Gala Pôle Pik et danse des J.O.	danse	p.10
lun. 10	19h30	Tipi	concert chans. française	p.11
lun. 10	20h	Les P'tites Tempêtes	concert voix	p.11
mar. 11	16h	Sieste sonore	dispositif sonore	p.13
mar. 11	20h	Harmonie décinoise	concert orchestre vents et percussions	p.13
mer. 12	14h 16h	<i>Écoutez-moi, je vous regarde! la visite</i>	visites commentées de l'exposition	p.14
mer. 12	15h	Le Labo de Hic & Nunc	spectacle	p.14
mer. 12	16h	Les P'tites Tempêtes	concert voix	p.15
mer. 12	17h	<i>Écoutez-moi, je vous regarde! l'atelier</i>	atelier photographie	p.15



Toutes les manifestations proposées sont gratuites, à l'exception des spectacles de la Cie U.Gomina les 8 et 9 juin

*

Il est conseillé de réserver car certains spectacles sont limités en places

Renseignements et réservations :
04 81 92 56 25 / laferme@ch-le-vinatier.fr

*

Retrouvez toute l'actualité sur le site de la Ferme du Vinatier :
ch-le-vinatier.fr/ferme
Suivez-nous aussi sur Facebook

*

Le Vinatier - Psychiatrie Universitaire
Lyon Métropole :
95 boulevard Pinel, 69500 Bron

accès en bus ou en tram
Tram T2, T5, arrêt Desgenettes ;
T6, arrêt Vinatier ; bus C8, arrêt Vinatier

accès en vélo
Trouvez votre itinéraire sur pistes cyclables sur des sites tels que geovelo.fr.

accès en voiture
Périphérique sortie Bron-Vinatier,
longer l'avenue F. Roosevelt,
puis au feu à droite,
prendre le boulevard Pinel.