

Rhizome n°65-66 - Apprendre le rétablissement (Décembre 2017)

[Télécharger le bulletin double *Rhizome* n°65-66 \(PDF\).](#)

Sommaire [numéro double]

[Edito](#), Christian Laval

[L'idée de rétablissement-*recovery*: dimensions, ambiguïtés, enjeux](#),
Lise Demailly

[Le rétablissement dans la schizophrénie : une transformation
longtemps silencieuse](#), Marie Koenig

[Remédiation cognitive et rétablissement dans les troubles
psychiques sévères](#), Nicolas Franck

[La psychothérapie au service du rétablissement](#), Elodie Gilliot

[Travailler pour s'en sortir ?](#), Agathe Martin

[« Non je ne suis pas guéri, mais oui je suis rétabli »](#), Jean-François
Kryzaniak

[« Je m'établis »](#), Caroline Christiansen

[« Sensorialités Multiples »](#), antenne lyonnaise du Réseau Français
sur l'Entente de Voix, Vanessa Evrard

[Vers un rétablissement basé sur la justice sociale ?](#), Stéphanie
Wooley

[Le rétablissement au cœur des politiques de santé mentale](#), Michel



Apprendre le rétablissement

Discussions

Édito

Enquête

En moins de cinq années l'idée de rétablissement s'est répandue avec une rapidité qui interroge la validité de l'écriture conceptuelle de la psychiatrie française. Sans reprendre la parole anglaise ou les particularités conceptuelles de ce « succès », maintes fois discutées dans différents articles de ce Rhizome, nous nous attachons ici à mieux comprendre qu'il faut entendre à cette « importation », dans quelle mesure elle est encore partiellement marginale dans le vie de « l'acteur ». Sans prétendre actualiser, mobiliser quasi tous les acteurs présents dans le champ de la santé mentale (programmes intersectoriels, personnes concernées, familles, chercheurs, médias...) nous tentons

#65-66

N°65-66 - Apprendre le rétablissement - Décembre 2017

Laforcade

[GEM: un lieu, un lien, pas loin](#), GEM Envol et Compagnie

[Psychanalyse et rétablissement](#). Entretien avec Roland Gori

[Le travailleur social sur le chemin du rétablissement](#), Anne Laugery, Sylvie Katchadourian, Mohammed Khattala, Bertrand Costa et Clément Bart

[Le rétablissement et la pair-aidance en contexte québécois](#), Myreille St-Onge

[Le mentorat de rétablissement : introduction d'un programme de formation médicale et d'une approche de e-learning pour-et-par les usagers](#), Jean-François Pelletier, Michael Rowe et Larry Davidson

[Apprendre à se rétablir](#), Julien Grard, Céline Letailleur et Aurélie Tinland

[Reconnaître et agir sur la dimension sociale du trouble](#), Nicolas Chambon

[Représentations, stratégies et redéfinition identitaire dans le processus de rétablissement](#), Brice Martin

Artiste du numéro: Cyril Chanel, caricaturiste



Diplômé de l'école des Beaux-Arts de Saint-Etienne, il a fallu que Cyril Chanel se rende malade pour se mettre aux dessins de presse. Il revendique ou exprime sa folie à travers les caricatures, fruits de son imagination débordante et de son humour grinçant. Ses caricatures résolument optimistes posent un regard décalé et sensible sur le monde de la politique, de la psychiatrie du travail ou de la virilité. Ses personnages, le chat philosophe, le chien patron ou l'homme ou à l'entonnoir, se retrouvent comme fil conducteur de son travail. Participant à l'atelier peinture du Centre Hospitalier le Vinatier, porté par Jacques Chananeille, depuis 2011, le défi de Cyril Chanel est aujourd'hui de continuer à exprimer sa passion pour les dessins de presse et de vivre de son feutre.

Informations et contact : [cyril6942\(at\)yahoo\(dot\)fr](mailto:cyril6942(at)yahoo(dot)fr) / www.facebook.com/cyril.chanel.5

ORSPERE SAMDARRA
CENTRE HOSPITALIER LE VINATIER BP 30039 - 95
BD PINEL 69678 BRON CEDEX