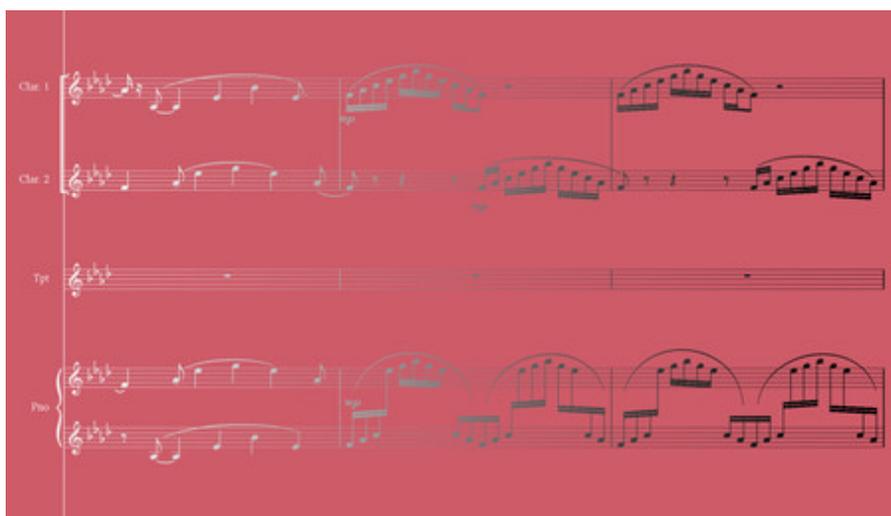


LUNDI 5 DÉCEMBRE À 19H30

## Roseraie



### Concert-conférence

Conférence d'Antoine Ouellette et création mondiale autour de sa composition *Roseraie*, pour hautbois solo, alto solo et petit ensemble

### Lundi 5 décembre à 19H30

Biologiste, auteur, compositeur et musicologue, Antoine Ouellette est titulaire d'un PH.D. en Étude et pratique des arts (UQÀM) pour des recherches interdisciplinaires sur la musique des oiseaux. Son ouvrage « Le chant des oiseaux », publié aux Éditions Triptyque (2008), a obtenu le « mention d'excellence » au Prix de l'essai 2009 de la Société des écrivains francophones d'Amérique. Compositeur agréé du Centre de musique canadienne, il est l'auteur d'une soixantaine de partitions. Diagnostiqué autiste (syndrome d'Asperger) en novembre 2007, cet événement lui inspire un second livre : *Musique autiste. Vivre et composer avec le syndrome d'Asperger* (Triptyque, 2011). Excellent communicateur, il donne de nombreuses conférences sur la musique, les oiseaux et l'autisme, pour tous les publics.

*"La musique a d'abord été pour moi un jardin secret, un univers parallèle que je cultivais en marge de mes études et d'une certaine violence. Les personnes autistes ont une relation particulière avec la répétition et les détails. Je montrerai donc comment ma démarche a utilisé répétition et détails, comment aussi elle les a déployés vers la variation et les lignes continues. Mon œuvre Roseraie est un jardin musical. Je montrerai qu'elle est construite comme un jardin en plates-bandes, avec des treillis sur lesquels poussent des plantes grimpantes. À l'image des rosiers avec fleurs*

odorantes et épineuses, ce jardin sonore est celui d'Éros et Thanatos, de la vie et de la mort. "



A la suite de la conférence d'Antoine Ouellette, sa pièce *Roseraie* sera jouée par des musiciens du CRR de Lyon. Avec Catherine Arnoux (alto), Olivier Hue (hautbois) - professeurs au Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon, et un ensemble d'étudiants du CRR : Sylvain Moutot (trompette), Cassio Braga et Thomas Mougel (clarinettes), Akharina Famazi (piano), Céline Gasser (percussions), Arthur Giraudon (contrebasse), et la participation d'Hélène Michat (percussions), Antoine Ouellette (direction).

> Réservations fortement conseillées au 04 81 92 56 25 / [laferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:laferme@ch-le-vinatier.fr)

> En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Lyon et Autism'harmonie

> Avec le soutien de : Le Roseau Chantant (facteur d'anches de hautbois), Lorée et Buffet-Crampon (facteurs de hautbois), l'Université du Québec



NB : un deuxième concert « Carte Blanche à Antoine Ouellette » sera donné mercredi 7 décembre à 19h30 au CRR, 4 Montée Cardinal Decourtray – 69005 Lyon – renseignements sur [\\_\\_\\_\\_\\_](#)

CENTRE HOSPITALIER LE VINATIER - LA FERME  
BP 30039 - 95 BD PINEL 69678 BRON CEDEX