

la Ferme du Vinatier

Newsletter # 81

06.21

L'équipe de la Ferme du Vinatier est ravie de vous présenter le programme des Scènes de rencontres *Au cœur de tes oreilles* qui feront résonner l'hôpital de propositions artistiques du 09 au 16 juin !

Mais la saison ne s'arrête pas après le festival, nous vous avons préparé quelques petites surprises pour finir en beauté, découvrez tout cela dans la newsletter...

Les scènes de rencontres *Au cœur de tes oreilles*

8 jours de spectacles, concerts et expositions pour tous !

Du 9 au 16 juin 2021

A la Ferme du Vinatier, au centre social et à la cafétéria du centre hospitalier

Spectacles gratuits à l'exception des manifestations proposées par U.GOMINA (voir détail dans le programme)

Les jauges étant limitées, pensez à réserver auprès de la Ferme du Vinatier au 04 81 92 56 25



Visuel : ij design Pascale Péronnet

Se lancer dans une 18^{ème} édition des scènes de rencontres *Au cœur de tes oreilles* paraissait un défi un peu fou dans le contexte actuel. Fallait-il tout annuler, ou patienter et espérer des jours meilleurs rapidement, quitte à (s') adapter... ? Jamais une édition n'aura été aussi flottante, hésitante quant à sa réalisation possible. La saison dernière ne laissait augurer aucune perspective favorable en présentiel et nous avons opté pour une version numérique du festival, assortie de quelques concerts réservés aux usagers de l'hôpital dans le parc du centre hospitalier. Si ces propositions virtuelles et ces quelques moments festifs ont permis de garder l'esprit de cette manifestation annuelle, il en reste un arrière-goût d'inachevé, de rencontre manquée avec les publics. C'est pourquoi nous avons cette année fait le choix d'attendre et de croire en l'amélioration de la situation sanitaire. Un pari risqué mais qui s'avère payant, puisque vous lisez ce programme. Toute l'équipe de la Ferme du Vinatier et les artistes invités se sont mobilisés à 200 % pour vous accueillir (dans le respect des gestes barrières et des jauges limitées) et vous proposer un programme éclectique et festif. Alors, bienvenue à vous, et heureux de vous retrouver pour fêter l'arrivée de l'été !

Coline Rogé

Vous trouverez dans cette newsletter une petite sélection de rendez-vous à ne pas manquer, et pour découvrir l'intégralité de la programmation, consultez la brochure en pièce-jointe ou sur notre site internet.

[Découvrez toute la programmation sur le site internet de la Ferme](#)

Coup de projecteur !

Exposition dans le cadre d'un projet d'action artistique mené d'octobre 2020 à juin 2021 avec la compagnie Les Transformateurs

Tous les jours à partir de 14h pendant le festival
A découvrir jusqu'au 25 juin

La compagnie Les Transformateurs met en lumière celles et ceux qui accompagnent les usagers de l'hôpital du Vinatier. En portant un regard attentif et une oreille poétique, les artistes se sont intéressés aux nombreux métiers qui s'articulent au quotidien pour faire vivre le Centre Hospitalier.

Mêlant portraits pris sur le vif par la dessinatrice Alexandra Lolivrel et entretiens réécrits par l'autrice Fabienne Swiatly, l'exposition vous invite à découvrir cette collection de portraits décalés et poétiques.



Visuel : Alexandra Lolivrel

Histoire d'enfance

Spectacle jeune public par la compagnie Ugoki

Mercredi 09 juin à 15h

Dans la cour de la Ferme du Vinatier / Gratuit / Durée 30 min

Trois enfants vivent chez Mamie. Ils rangent, ils jouent, ils prennent soin de la maison. Ils rêvent d'aventures et souvent leurs occupations les amènent dans des récits imaginaires. Pourquoi sont-ils là ? Quels liens les unissent-ils ? Comment imaginent-ils leur avenir ?

Lorsque l'un d'entre eux décide de partir, chacun s'interroge sur ce qui l'attache à ce lieu.

*Un spectacle de la Compagnie Ugoki / Avec :
Christophe Bouquet, Alexandra Brignolas,
Jeanne Henry / Mise en scène : Maïa Arnaud*



Visuel : compagnie Ugoki

La Compagnie Ugoki est accueillie en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2020-2021.

On dirait que...

Restitution du projet artistique de la Cie Les Transformateurs

Jeudi 10 juin à 19h30

Salle de spectacles de la Ferme du Vinatier / Gratuit / Durée 30 min



Visuel : Alexandra Lolivrel

Au mois de mai s'inaugure à la Ferme du Vinatier l'exposition "Coup de projecteur !" qui met en lumière, à travers des textes de Fabienne Swiatly et des dessins d'Alexandra Lolivrel, des personnes travaillant dans différents secteurs d'activité (soignants, personnel d'entretien, personnels administratifs...) à l'hôpital du Vinatier.

A partir de cette matière textuelle poétique, décalée, joyeuse et des créations visuelles, la compagnie Les Transformateurs a imaginé le spectacle "On dirait que..."

"On dirait que...", les participants engagés dans ce projet depuis le mois de janvier, comédiennes et comédiens assidu.e.s de l'atelier théâtre, vont s'emparer des paroles exposées, des corps dessinés, pour les incarner, les jouer pour de vrai. Jouer à "On dirait que..."

Un projet de la Ferme du Vinatier dans le cadre du programme régional Culture et Santé Auvergne- Rhône-Alpes / Avec les usagers du CH Le Vinatier et la compagnie Les Transformateurs / Ecriture : Fabienne Swiatly / Réalisation graphique : Alexandra Lolivrel / Comédien : Loïc Rescanière / Mise en scène : Nicolas Ramond / Animation des ateliers théâtre : Nicolas Ramond et Loïc Rescanière.

Plus ou moins la fin du monde

Lecture théâtralisée à partir de 7 ans par la compagnie Le Bruit de la rouille

Vendredi 11 juin à 19h30

Salle de spectacles de la Ferme du Vinatier / Gratuit / Durée 1 heure

La fin du monde est annoncée : il ne reste plus que 60 minutes à vivre. Dans un sursaut de panique, trois comédiens et un technicien vont faire tout ce qu'ils n'ont jamais osé faire. Leurs rêves les plus intimes, leurs envies prosaïques, leurs appétences, les vérités ruminées et jamais dévoilées, tout éclate. Les quatre protagonistes, sans cesse rattrapés par la conscience de leur fin imminente, subsistent malgré tout.

Un projet de la Compagnie Le Bruit de la Rouille / Avec : Mélanie Catuogno, Vivien Fedele, Victor Lassus et Alexandra Streicher / La Compagnie Le Bruit de la Rouille est accueillie en résidence de création à la Ferme du Vinatier en 2020-2021.



Crédit : Oxybis

La compagnie U.Gomina fait son show !

Spectacles et concerts des ateliers U.Gomina

Samedi 12 et dimanche 13 juin

A la Ferme du Vinatier et au Centre social / Spectacles payants - voir détails dans la brochure



Crédit : compagnie U.Gomina

En résidence à la Ferme du Vinatier, la Compagnie U.Gomina aura carte blanche tout le week-end pour transformer la Ferme et le centre social du Vinatier en un cabaret burlesque et insolite où se croiseront sans détours petits princes en goguette, héros décalés, cantatrices exubérantes et stars filantes, titis parisiens et lolitas des rues, des personnages hauts en couleurs pour nous faire vibrer au son de l'orgue de barbarie !

Attention spectacles payants : voir détails dans la brochure.

Soirée projections

Soirée projections court-métrages et documentaire

Lundi 14 juin à partir de 19h

Salle de spectacles de la Ferme du Vinatier / Gratuit / Durée 2h15/30

Laissez-vous emporter au cœur d'une soirée projection éclectique avec :

A 19h **ETC. Evolution Transformation Changement** un court métrage musical en partenariat avec le cfmi - université lyon .

A 19h15 **Illusion(s)** une projection par le collectif Huuh, en résidence de création à la ferme du vinatier durant la saison 2020-2021.

A 19h45 **Spartacus et Cassandra**, un film documentaire proposé dans le cadre du partenariat avec le centre national du cinéma dans le cadre du dispositif images de la culture pour tous.



Crédit : collectif Huuh

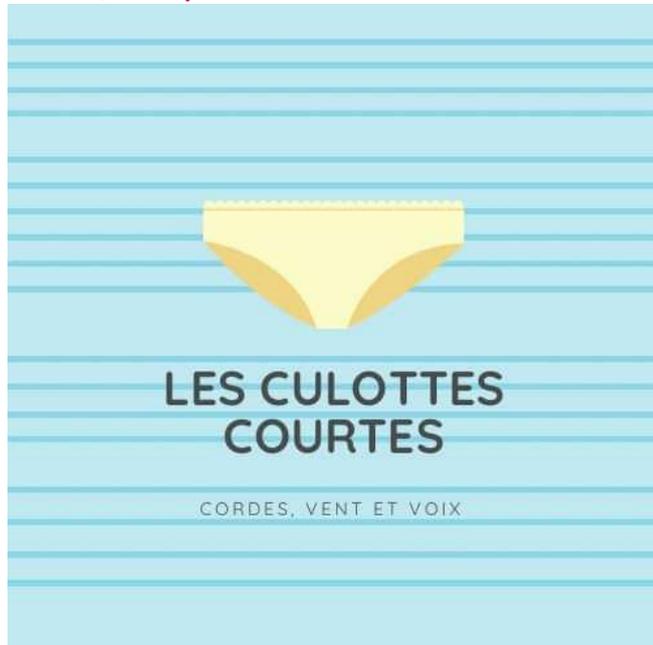
Journée spéciale propositions artistiques des étudiants du CFM

Concerts

Mardi 15 juin à partir de 16h

A la cafétéria du Centre Hospitalier et à la Ferme du Vinatier

Gratuit / Tout public



Laissez-vous porter tout au long de la journée par les voix et instruments des étudiants du CFMI - Université Lyon 2, au son de la pop rock, de la folk et du flamenco, la musique résonnera au coeur de vos oreilles et de l'hôpital !

Au programme :

A 16h (cafétéria) et 19h (Ferme du Vinatier) : *Les Culottes courtes*, un concert de pop rock country, quintette féminin mêlant cordes, vent et voix. / Avec Clara Planus (violon et voix), Mélanie Cordier (violon et chant), Diana Nunez (violoncelle et voix), Alison Berthet (guitare et voix) et Julie Derlincourt (basson et voix).

A 16h30 (cafétéria) et 19h30 (Ferme du Vinatier) : *Avec 2 L*, un concert de pop folk anglo-saxonne, mêlant guitare et voix et inspiré de morceaux variés tels que Blackbird des Beatles. / Avec Lisa Debarnot (guitare et voix) et Lionelle Nouck-Nouck (guitare, voix, percussion).

A 20h (Ferme du Vinatier) : *Los Payos*, un concert de flamenco traditionnel, mêlant guitare et percussions / Avec Maxime Fandos (guitare) et Valentin Bayer (percussions).

Soirée spéciale Artist Diploma

Spectacles et installations sonores - En partenariat avec le Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon

Mercredi 15 juin à partir de 19h30

A la Ferme du Vinatier / Gratuit / Durée 50 min

Tout au long de la soirée, les étudiants en cursus Artist Diploma du CNSMD vous proposent une visite singulière de la Ferme du Vinatier avec des propositions artistiques variées alliant percussion et live coding.

Au programme : *De quoi ai-je l'air ?* avec Léa Koster (percussion) et Thibault Cohade (régie son) / *Cornu Copiae* avec Lucas Messler (percussion) et Jacopo Greco d'Alceo (live coding / *La dualité - Taiji* avec Meng-Fu Hsieh (percussion), Youjin Lee (percussion), Pin-Cheng Chiu (percussion) et Yijoo Hwang (régie son) / *Shhh ≤ ø-l__ ?* avec Yi-Hsan Chen (percussion).

Les étudiants en cursus Artist Diploma travaillent sous la direction de Jean Geoffroy et Pierre Bassery.



Crédit : CNSMD de Lyon

Et après le festival....

Croqu'festival

Exposition des croquis d'Alexandra Lolivrel réalisés tout au long des Scènes de rencontres *Au coeur de tes oreilles*

Du 30 juin au 30 juillet (fermeture exceptionnelle le mercredi 14 juillet)

A la Ferme du Vinatier

Du mardi au vendredi de 14h à 17h en entrée libre



Visuel : Alexandra Lolivrel

Membre de l'Épicerie Séquentielle et diplômée de l'École Emile Cohl, Alexandra Lolivrel est illustratrice et professeure de dessin en MJC. En mars 2019, suite à une résidence artistique sur le site du Centre Hospitalier Le Vinatier, elle signe son premier numéro dans la revue mensuelle *Les rues de Lyon*, intitulé *Le Vinatier Radiographie d'un H.P.*

Cette saison, elle revient à la Ferme du Vinatier pour une nouvelle collaboration avec le service culturel de l'hôpital, dans le cadre d'un projet de création artistique de la Cie Les Transformateurs, intitulé *Portraits de gens au Vinatier*.

En parallèle de ce projet, Alexandra Lolivrel a été présente tout au long des Scènes de rencontres *Au coeur de tes oreilles* pour croquer des instants de vie : les coulisses, la préparation, les moments de spectacles et les yeux qui pétillent... Vous l'avez sûrement croisé avec son carnet à dessin, ses crayons et ses petites lunettes.

Retrouvez du 30 juin au 30 juillet une exposition consacrés à ses croquis réalisés sur le vif, au coeur de l'action et de la musique !

L'île ou les aventures d'un jeune moussaillon

Spectacle jeune public à partir de 5 ans

Mercredi 30 juin à 15h

A la Ferme du Vinatier (salle de spectacle ou cour de la Ferme du Vinatier)

Entrée libre (réservation conseillée)

Bousse est un jeune moussaillon élevé sur un bateau de pêche par son Capitaine.

Le jour de ses huit ans, le Capitaine lui apprend qu'il l'a trouvé avec un pavillon et un sabre dans un panier voguant sur l'eau. Bousse, en quête de ses origines, se décide à partir à la recherche de ses parents : la légende dit qu'il existe une île où tous les pirates vivent et dont seuls les vrais écumeurs connaissent l'emplacement exact.



Crédit : L'Usine Ephémère

* * * * *

Retrouvez toute la programmation de la Ferme sur

www.ch-le-vinatier.fr/ferme



[Rejoignez-nous aussi sur Facebook](#)