

L'accès au Centre Hospitalier Le Vinatier est désormais soumis à la présentation d'un passe sanitaire. Pour plus d'informations, cliquez [ici](#).

C'est pour cela qu'on aime les libellules

Exposition dans le cadre de la 9^{ème} Biennale Hors Normes
Jusqu'au 29 octobre 2021

Partenaire phare de la Ferme du Vinatier, **La Biennale Hors Normes** (BHN) expose des artistes d'art contemporain, singulier ou brut pour mieux interroger les frontières de l'art et ses classifications. Elle est ainsi devenue un évènement incontournable de la rentrée culturelle lyonnaise. Cette année, à l'occasion de la 9^{ème} édition de la biennale, intitulée **C'est pour cela qu'on aime les libellules**, vous pourrez découvrir à la Ferme du Vinatier sept artistes proposant des œuvres originales mêlant peinture, sculpture, gravure ou tissage pour composer un ensemble poétique, en lien avec l'intime, la métamorphose et le renouveau.



Visuel : Franck Brossy, *Vestiges #28*



Exposition jusqu'au 29 octobre 2021
Entrée libre du mardi au vendredi de 14h à 17h
Visites de groupes sur réservation au 04 81 92 56 25
ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr

Ici, nous nous réinventons

Exposition photographique dans le cadre de la 15^{ème} édition du festival Karavel

Jusqu'au 22 octobre 2021

ATTENTION : Vernissage décalé au samedi 9 octobre à 16h à la suite de la répétition publique de la danseuse Jekyde à 15h



Crédit : Nach

Exposition jusqu'au 22 octobre 2021

ATTENTION : Vernissage décalé au samedi 9 octobre à 16h

Entrée libre du mardi au vendredi de 14h à 17h

Visites de groupes sur réservation au 04 81 92 56 25

ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr

A l'occasion des 15 ans du festival **Karavel**, La Ferme du Vinatier renouvelle son partenariat avec Pôle en Scènes et invite la culture hip hop dans les murs de l'hôpital. Elle vous propose cette saison de découvrir l'univers photographique de Nach, artiste passionnée de Krump, une danse chargée de puissance et d'émotions, grâce à une sélection de clichés vibrants, au cœur du mouvement et de la ferveur de cette danse.

Armée de son appareil photo argentique, Nach capture l'énergie du mouvement Krump. Une plongée dans le cercle où les danseurs deviennent ses premiers sujets, ses premières puissances, ses premiers clair-obscur.

Dans le cadre du partenariat avec le festival Karavel, La Ferme du Vinatier accueillera également une répétition publique d'un spectacle de danse de Jekyde, danseuse Krump, le **samedi 9 octobre à 15h**.

Le festival se déroulera également dans les services de soins pour enfants de l'hôpital, dans le cadre du **Marathon de la danse**, grâce aux interventions d'un.e danseur.euse professionnel.le pour un temps d'échanges et d'initiation, attendu chaque année avec impatience par les services.

PÔLE EN SCÈNES
ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

Un mois Un artiste

Exposition mensuelle d'une œuvre d'un artiste de la Maison des Arts du Centre Hospitalier Le Vinatier
Dans le hall de la Ferme du Vinatier – du mardi au vendredi de 14h à 17h

Dans l'optique de valoriser les artistes de la **Maison des Arts** en dehors de ces temps d'exposition, la Ferme du Vinatier et l'atelier de peinture s'associent pour vous présenter une exposition mensuelle intitulée **Un mois Un artiste**. Vous pourrez ainsi découvrir, de septembre à juillet, un peintre et son univers singulier, au travers d'une œuvre exposée dans le hall de la Ferme du Vinatier.

D'octobre à décembre venez ainsi admirer tour à tour, l'univers énigmatique et coloré de Dominique Dussart, les toiles vives et abstraites de Chantal Lanuc ainsi que les tableaux sensibles et oniriques de Myriam Sitbon...



Visuel : Laurent Guérold, Mécannique Cyclique

**Exposition d'une œuvre d'un artiste par mois
de septembre 2021 à juillet 2022
Entrée libre du mardi au vendredi de 14h à 17h**

Atelier Stéréoscopie – Fête de la science

Atelier de découverte de la stéréoscopie dans le cadre de la Fête de la Science

Mercredi 6 octobre de 13h à 18h – Sur réservation - atelier d'une durée de 30 minutes

Atelier accessible à partir de 15 ans



La Ferme du Vinatier s'associe à la **Fête de la Science** pour une première collaboration et accueille un atelier de découverte de la **stéréoscopie**, mené par Valérie Gaveau, chercheuse et maître de conférences au CRNL. **Mercredi 6 octobre de 13h à 18h**, plongez-vous dans une découverte de la perception visuelle, de ses prémices jusqu'à la vision en 3D grâce à cette proposition interactive, qui vous entraînera dans un univers immersif pour mieux comprendre la vision.

Ce voyage dans la stéréoscopie débutera par l'utilisation d'instruments stéréoscopiques anciens permettant de comprendre comment le cerveau construit les images et la vision. Il se poursuivra avec une immersion dans la réalité virtuelle, où la stéréoscopie devient animation virtuelle mais aussi une technologie permettant de comprendre le handicap visuel et d'échanger à ce sujet.

fête de
la Science



Escales sonores, la relation au cœur de l'écoute

Projet de création musicale avec Serge Sana – En partenariat avec le CFMI – Université Lyon 2

Ateliers de création les lundis de 14h à 16h (11, 18 et 25 octobre; 8, 15, 22 et 29 novembre; 06 et 13 et le mardi 14 décembre).

Restitution dans le cadre de Noël au Balcon mardi 14 décembre à 18h.

Ouvert à tous, sur inscription au 04 81 92 56 25 ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr

Nous traversons un épisode sanitaire inédit qui nous contraint à des modes d'échanges distants et appauvrit la qualité de nos relations. Accompagnés par le musicien et compositeur **Serge Sana**, des étudiants de première année du Master de musicologie de l'université Lyon 2 et des publics de la Ferme du Vinatier exploreront, au cours **d'ateliers de création**, de nouvelles manières de recréer de la proximité et du lien par le biais de dispositifs d'écoute originaux et ludiques. Massages sonores, paroles transportées au creux de l'oreille, concerts sous casque ou siestes sonores viendront constituer autant « d'îlots relationnels » où l'échange entre le musicien et l'auditeur se perçoit dans l'intimité, comme une adresse personnalisée, une attention portée à soi et aux autres.

Après s'être familiarisés avec ces procédés, les participants seront invités à écrire des textes, les mettre en voix, et à concevoir des capsules sonores à partir d'enregistrements réalisés dans le parc, d'objets et de petits instruments. Toutes ces matières intégreront des créations à découvrir sous forme d'un **parcours sonore** sur le site du Vinatier. Le jour de la restitution, les participants deviendront les guides des spectateurs-auditeurs et les inviteront à faire une halte en chacun de ces « îlots » installés en divers lieux du site. L'occasion de s'octroyer des temps de pause, à l'écoute de son environnement et des propositions musicales et sonores.



Crédit : Serge Sana

— université
— lumière
— LYON 2

CFMI
CENTRE DE FORMATION
DES MUSICIENS
INTERVENANTS

Mystère au Vinatier

Projet de création d'un parcours ludique avec Jean-Pierre Crauser

Ateliers les mardis après-midi de 14h30 à 16h30 (12, 19, 26 octobre; 2, 9, 16, 23, 30 novembre et 15 décembre).

Restitution dans le cadre de Noël au Balcon le mercredi 15 décembre à 16h.

Ouvert à tous, sur inscription au 04 81 92 56 25 ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr



Située au cœur d'un parc chargé d'histoire et abritant une faune et une flore remarquables, la Ferme du Vinatier propose cet automne, avec **Jean-Pierre Crauser**, créateur d'expériences ludiques, une série d'ateliers invitant les participants à s'emparer de l'histoire des lieux pour créer **un parcours de jeu scénarisé**, ponctué d'énigmes invitant le visiteur à une découverte immersive et originale du patrimoine, de l'architecture singulière et des grands noms de la psychiatrie lyonnaise.

Alliant recherches historiques, découverte des lieux, création d'un scénario et écriture, les ateliers permettront aux participants d'appréhender toutes les phases de la création d'un parcours, de sa conception à sa mise en œuvre.

Ce parcours sera par la suite mis à la disposition des personnes souhaitant découvrir le parc en autonomie.

La Mémoire Bafouée

Soirée débat dans le cadre du festival Sens Interdits

Lundi 18 octobre à 18h30

Ouverts à tous, sur inscription au 04 81 92 56 25 ou sur laferme@ch-le-vinatier.fr

La Ferme du Vinatier propose une rencontre dans le cadre de **Sens Interdits**, festival international du théâtre de l'urgence, citoyen et engagé ; lieu de croisements entre des compagnies et auteurs d'origines variées qui écrivent sur la société et ses bouleversements.

En amont de son spectacle *La Mémoire bafouée* joué aux Subsistances, Violeta Gaz Rodriguez viendra présenter son travail sur l'exil, la filiation et l'histoire chilienne.

La rencontre avec le public sera accompagnée par le scientifique Patrick Edery, pédiatre généticien, ainsi qu'un.e modérateur.trice.



Crédit : Serge Bonnet

SENS
INTERDITS
FESTIVAL INTERNATIONAL

THEATRE DE L'URGENCE

7^{ème} EDITION
OCTOBRE
2021

En attendant BOJANGLES

Nouvelle acquisition du fonds documentaire de la Ferme du Vinatier, disponible à l'emprunt auprès du centre de documentation de la Ferme du Vinatier



Dans la vie d'un couple, la naissance d'un enfant handicapé est un ouragan, une tempête. Quand sa petite fille naît porteuse d'une trisomie non dépistée, la vie de Fabien s'écroule. De la colère au rejet, de l'acceptation à l'amour, l'auteur raconte cette découverte de la différence. Un témoignage poignant qui mêle, avec délicatesse, émotion, douceur et humour.

Pour consulter ou emprunter les ouvrages du centre de documentation de la Ferme du Vinatier, prenez rendez-vous : 04 81 92 56 25 / cdocferme@ch-le-vinatier.fr

Consultation de la base de données et réservation d'ouvrages via le portail [TreE-Doc](#).

* * * * *

Retrouvez toute la programmation de la Ferme sur

www.ch-le-vinatier.fr/ferme



[Rejoignez-nous aussi sur Facebook](#)