

# la Ferme du Vinatier

Newsletter # 79

04.21

## Eclats d'art ou l'art de créer à plusieurs

Exposition photographique retraçant trois projets portés dans le cadre du dispositif Eclats d'Art en 2019-2020  
Jusqu'au 30 avril 2021

La Ferme du Vinatier a souhaité faire un focus sur trois projets artistiques soutenus dans le cadre du dispositif « Eclats d'art » la saison dernière.

Créé en 2006, cet appel à projet permet aux services de soin de conduire des projets artistiques qu'ils ont initiés, tout en bénéficiant de l'accompagnement de la Ferme du Vinatier en matière d'ingénierie culturelle.

Ainsi, dans le projet *Habitons-nous ? Habitez-vous ! (Lieux de vie, lieux du corps)*, la danseuse photographe Amélie Ferrand porte un regard sensible sur les mouvements dansés des patients de l'Hôpital de Jour Persoz, conduits par les danseurs de la compagnie TramaLuna à travers la Ville de Villeurbanne...

Dans le projet *Alors ?... On Ose !*, le photographe Gilles Aguilar a fixé les mouvements chorégraphiés des patients de l'hôpital de jour de Décines, amenés à explorer la danse sous toutes ses facettes avec la danseuse Sarah Zimmermann, en partenariat avec Pôle en Scènes.



Crédit photographique : Gilles Aguilar – Pôles en Scènes



**Quand les ados font le mur** témoigne de la réalisation d'une fresque au sein de l'unité pour adolescents Hubert Flavigny, projet qui a fédéré patients et soignants, sous l'égide de l'auteure de bande dessinée Emy Garcia, en partenariat avec la Bibliothèque Jean Macé (Lyon 7).

Ces trois ensembles photographiques expriment les aventures humaines qui ont été vécues lors de la réalisation de ces projets et nous font ressentir la créativité et l'envie de faire ensemble des participants à ces projets ouverts sur la cité.

Crédit photographique : Amélie Ferrand



Crédit photographique : David Meunier

**Exposition ouverte à tous du mardi au vendredi de 14h à 17h  
Jusqu'au 30 avril**

**Visites possibles pour les groupes (jauge limitée) du lundi au vendredi  
de 9h à 17h sur réservation  
au 04 81 92 56 25 ou sur [laferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:laferme@ch-le-vinatier.fr)**

## Emergences

**Exposition de l'atelier de peinture du Centre Hospitalier Le Vinatier  
Jusqu'au 30 avril 2021**

Il y a plus de vingt ans, l'hôpital du Vinatier ouvrait un atelier de peinture, permettant à des personnes suivies en soin de pratiquer le dessin et la peinture, dans un endroit calme et lumineux nommé la Maison des Arts.

L'artiste peintre Alexia Parisi anime cet atelier, impulsant son énergie auprès de la trentaine d'artistes de cet atelier. Plusieurs de ces peintres aux styles variés ont acquis une notoriété bien au-delà des murs de l'hôpital et exposent dans des galeries privées ou à l'occasion de la Biennale Hors Normes de Lyon. Cette saison encore, la Ferme du Vinatier est heureuse de présenter les nouvelles créations issues de l'atelier de peinture.



**Exposition ouverte à tous du mardi au vendredi de 14h à 17h**

Jusqu'au 30 avril  
Visites possibles pour les groupes (jauge limitée) du lundi au vendredi  
de 9h à 17h sur réservation  
au 04 81 92 56 25 ou sur [laferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:laferme@ch-le-vinatier.fr)

# Portraits de gens au Vinatier...

Projet de création artistique avec la compagnie Les Transformateurs  
(ATELIER COMPLET)

Le metteur en scène Nicolas Ramond propose, dans le cadre de la programmation culturelle de la Ferme du Vinatier, un atelier de pratique artistique : *On dirait que ...*

Les participant.e.s mettront en voix, en forme, en jeu des textes collectés par l'écrivaine Fabienne Swiatly et l'illustratrice Alexandra Lovivrel. Ces textes ont été rédigés à partir de rencontres et d'ateliers avec des personnes qui travaillent au Vinatier ou qui viennent y trouver du soin. Les participant.e.s se feront les interprètes d'une parole poétique, décalée, dérangeante, dérangée et joyeuse.

Ensemble nous serons leurs miroirs déformants mais bienveillants.

Les ateliers qui se déroulent jusqu'au mois de juin mêlent théâtre, écriture, dessin, musique... donneront lieu à une exposition présentée du 12 mai au 26 juin et une représentation publique qui se déroulera le jeudi 10 juin dans le cadre des scènes de rencontres *Au cœur de tes oreilles*.



Visuel : Alexandra Lovivrel – tous droits réservés

Ateliers de création avec la compagnie Les Transformateurs

# HP tome 2 Crazy seventies

Nouvelles acquisitions d'ouvrages de la Ferme du Vinatier  
Disponibles à l'emprunt à la Ferme, au sein du fonds documentaire accessible  
sur rendez-vous du lundi au vendredi de 09h à 12h30 et de 14h à 17h

Au fil de ses projets culturels, la Ferme du Vinatier a constitué un fonds documentaire autour de thématiques telles que : art et culture, culture et soins,

patrimoine, architecture et urbanisme, santé, sciences humaines et sociales, etc. Ce fonds documentaire est aujourd'hui enrichi par plusieurs ouvrages de bande dessinée, médium qui permet d'aborder la question de la santé mentale en s'adressant à un public large et même, pour certains écrits, aux jeunes lecteurs également.

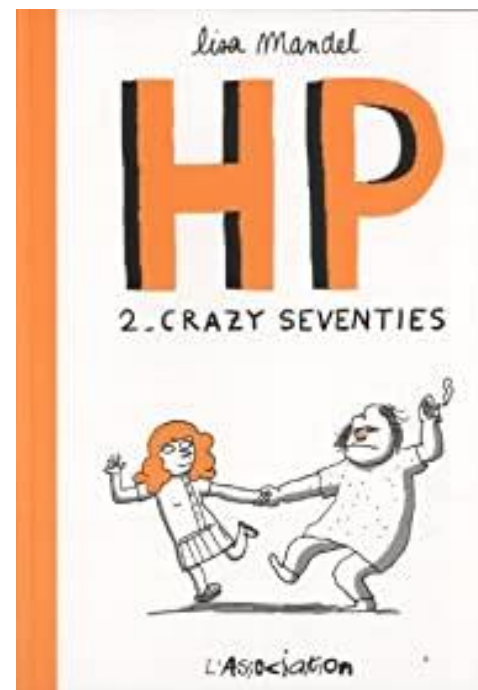
Retrouvez ces nouveaux ouvrages disponibles à l'emprunt par l'intermédiaire du fonds documentaire de la Ferme du Vinatier. Vous pouvez consulter la bibliographie regroupant les regroupant [ici](#).

Ci-dessous la présentation de l'un d'eux :

Dans ce deuxième volume, Lisa Mandel poursuit son exploration de l'histoire du milieu psychiatrique en France. Ses parents et leurs amis ont chacun été affectés dans des services différents, certains adoptant des méthodes dites d'« avant-garde ». L'auteure aborde ici une période clé pour la psychiatrie qui sort de ses archaïsmes pour aller vers de nouvelles pratiques. Les années 70 ouvrent une période de libération morale, qui touche aussi le monde médical. Encore une fois Lisa Mandel s'appuie sur les témoignages de ses proches ayant travaillé dans cet univers. C'est la rencontre entre le dessin léger et humoristique de Lisa Mandel et la gravité des faits rapportés qui fait tout l'intérêt de ce second opus.

**Pour consulter ou emprunter les ouvrages du centre de documentation de la Ferme du Vinatier, prenez rendez-vous : 04 81 92 56 25 / [cdocferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:cdocferme@ch-le-vinatier.fr)**

Consultation de la base de données et réservation d'ouvrages via le portail [TreE-Doc](#).



## Nouveau catalogue de l'Artothèque

**Nouvelle édition 2021 de l'Artothèque de la Ferme du Vinatier**

**Avec les expositions *Etre ici ou l'art d'écrire la lumière en marchant* de Johanna Quillet et *Quand les Plaques de verre révèlent leurs secrets* issue du Fonds Hippolyte Laurent**

Au fil des saisons culturelles, la Ferme du Vinatier a conservé de nombreuses œuvres, notamment photographiques, issues de ses différents projets et dispose aujourd'hui d'un **fonds de près de 800 œuvres**. Elle propose à tous les services du

CH Le Vinatier (services de soin, administratifs et techniques) de bénéficier de cette importante collection via un système de prêt d'œuvres.

Une nouvelle édition du catalogue de l'artothèque est sortie en mars 2021, enrichie d'œuvres issues de projets développés ces dernières années : les photographies historiques du fonds Hippolyte Laurent, les photographies de paysage de Johanna Quillet... et d'une collection importante de dessins et peintures de Michel Lafay, notamment.

Le catalogue présente les œuvres par thématiques. Photographies historiques, œuvres sélectionnées dans le cadre du Projet d'Urbanisme et de Paysage de l'établissement, points de vue singuliers d'artistes sur le Vinatier, mais aussi sur d'autres établissements psychiatriques étrangers, comme au Mali ou au Canada... autant d'occasions d'animer les murs blancs des services et de susciter l'échange dans ces lieux que nous partageons tous au quotidien.

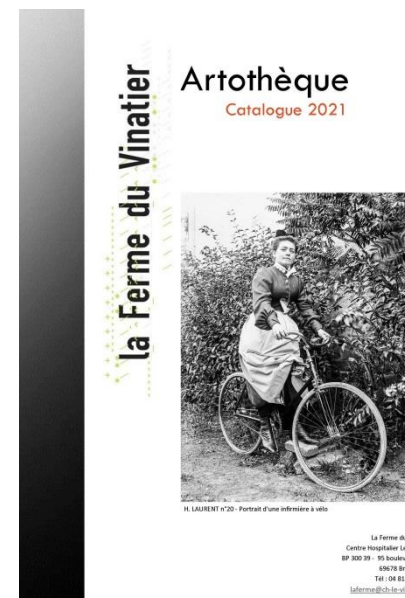
Vous pourrez en retrouver une version numérique sur notre site internet en cliquant [ici](#).

Réservée avant tout à un usage interne au Centre Hospitalier Le Vinatier, cette artothèque contribue à la diffusion de l'art et de la culture au sein de tous les services. Des prêts ponctuels sont aussi effectués à l'extérieur, selon les demandes (Centre d'Histoire de la Résistance et de la Déportation, Bibliothèque du 7<sup>ème</sup>...).

## Partenariat avec le Centre National du Cinéma

**Mise à disposition de films pour les usagers du Centre Hospitalier Le Vinatier  
Dans le cadre du dispositif Images de la culture pour tous, proposé par le Centre National du Cinéma et de l'Image animée**

Grâce au Centre National du Cinéma et au dispositif Images de la culture pour tous auquel la Ferme du Vinatier s'est associé, les usagers du Vinatier auront accès à une sélection de dix films qu'ils pourront consulter directement au sein des services par le biais d'un service de streaming.



Visuel issu de l'exposition *Quand les plaques de verre révèlent leurs secrets*  
Fonds Hippolyte Laurent – Archives du département du Rhône et de la métropole de Lyon

Pour plus d'informations sur l'artothèque : [cdocferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:cdocferme@ch-le-vinatier.fr) / 04 81 92 56 25.



Ce dispositif a pour mission de faciliter l'accès à la culture pour tous les publics en permettant la diffusion des films à tarifs réduits. Le catalogue compte aujourd'hui plus de 2000 œuvres (documentaire, création de spectacles vivants, expérimental...) et s'enrichit depuis 2019 d'œuvres de fiction.

Le catalogue s'adresse à toutes les structures culturelles, sociales et éducatives souhaitant proposer des diffusions publiques et gratuites au sein de leurs établissements.

Au programme un panel de films variés tels que *Brooklyn* de Pascal Tessaud, *La Vache* de Mohammed Hamidi ou encore *Chante ton bac d'abord* de David André.

Les usagers du Centre Hospitalier sont invités à s'adresser à la Ferme du Vinatier pour toutes questions sur ce dispositif que nous sommes ravis de pouvoir leur proposer.

Pour plus d'informations : [laferme@ch-le-vinatier.fr](mailto:laferme@ch-le-vinatier.fr) / 04 81 92 56 25

\* \* \* \* \*

**Retrouvez toute la programmation de la Ferme sur**

[www.ch-le-vinatier.fr/ferme](http://www.ch-le-vinatier.fr/ferme)



[Rejoignez-nous aussi sur Facebook](#)