SOIRÉE
DÉBAT
COMŒDIA

Ces 6èmes journées sont l'occasion de débuter une collaboration avec le cinéma le Comoedia, haut lieu du cinéma d'art et d'essai, pour une soirée/débat grand public le 22 novembre. Le titre du film retenu sera précisé ultérieurement.

Cinéma le Comoedia
13, avenue Berthelot - 69007 Lyon
http://www.cinema-comoedia.com

BULLETIN
D'INSCRIPTION

Pour votre inscription, merci de joindre un chèque à l'ordre du Trésor Public :
-Tarif normal : 30€ pour une journée ou de 50€ pour les deux jours ;
-Tarif réduit : 10€ pour une journée ou de 15€ pour les deux jours pour les étudiants, chômeurs et retraités.
Cette formation peut être prise en charge par la formation continue de votre établissement : n° de formateur 8269P422569
Entrée gratuite pour les personnels du Vinatier et les usagers via une inscription par la maison des usagers du Vinatier.

Nom :
Prénom :
établissement ou école :
Sera présent(e) le :

Inscription à nous retourner avant le 7 novembre 2016 par courrier ou mail.

Les 6èmes journées Cinéma & Psychiatrie du Vinatier
BP 30039 - 95 bd Pinel - 69678 Bron Cedex
Téléphone : 04.37.91.50.23
Mail : julie.guitard@ch-le-vinatier.fr

LES 6ÈMES JOURNÉES CINÉMA & PSYCHIATRIE

« La sexualité ça commence à la jeunesse et ça se termine au cimetière. Il n'y a pas d'âge où il n'y en a pas » déclare un octogénaire d'un des films qui sera projeté lors des 6èmes journées Cinéma et Psychiatrie du Vinatier. La sexualité traverse nos existences, alimente nos rêveries, peuple nos fantasmes, commande à nos pulsions, parfois nous déborde ou se transforme en crainte.
« Sexe(s), psy et vidéo » ainsi s'intitule nos 6èmes journées Cinéma et Psychiatrie pour vous inviter à une investigation des liens indissociables entre le psychisme et la sexualité : suivre les addicts de la Havane, les no-sexes du Japon, partager les troubles de l'adolescence, les laborieuses prolongations de la vieillesse, les difficultés d'accès et de compréhension des handicapés en passant par ceux qui ne peuvent vivre dans leur corps d'homme ou de femme...

Une après midi sera consacrée à la projection à la FERME du Vinatier, en présence de leurs auteurs, de films réalisés par des usagers et/ou des équipes de soin.
Pour la deuxième année nous proposerons, en collaboration avec l'Institut de Formation des Soins Infirmiers du Vinatier, une après-midi plus directement pédagogique avec la projection d'entretiens filmés et de documentaires didactiques.
Entre les deux journées nous nous retrouverons pour une soirée grand public au cinéma le Comoedia avec lequel nous avons grand plaisir de continuer le partenariat entrepris l'année précédente (le programme sera dévoilé quelques semaines avant).
Enfin nous saluons l'arrivée de l'UNAFAM dans le comité d'organisation de ces journées, ainsi que le soutien à partir de cette année de l'ARS Auvergne Rhône Alpes.

Les membres du Copil : AUGIS Laetitia, BENKHELIFA Sonia, DAL-GOBBO David, DELACOURT Yohan, FORGEARD Louis, GELAS-AMPLE Bernadette, GRISI Stéphane, GUITARD Julie, JANAUD Nicolas, MANDRAND Marie Andrée, MARIANI Marie-Pierre, QUENEAU Camille, ROCCA Thomas, ROGE Coline, SCHUFFENECKER Nicolas, VIGNOLES Jean-Christophe, WAHRENBERGER Anne-Sophie, ZEIDAN Habire, ZEROUG-VIAL Halima.

PRÉPROGRAMME

Mardi 22 & mercredi 23 novembre 2016

Au Centre Social et à La Ferme du
Centre Hospitalier Le Vinatier
BP 30039 - 95 Bd Pinel - Bron Cedex

MARDI
22 NOVEMBRE

CENTRE SOCIAL

Matin : Genre / Handicap

08h45	Accueil
09h15	Allocutions d'ouverture
09h30	**Mon cerveau a-t-il un sexe ?** de Laure DELESALLE - 52' suivi d'une table ronde
10h45	Pause
11h00	**Les mains nues** de Denis DEWIND - 10'
11h15	**Te quiero** de Michel et Bernard DAL MOLIN - 26' suivi d'une table ronde
12h00	Fin des projections

APRES-MIDI : Around the world

14h00	**Les branleurs de la Havane** de Cécile PATINGRE - 50' suivi d'une table ronde
15h15	Pause
15h30	**L'empire des sans** de Pierre CAULE - 52' suivi d'une table ronde
17h00	Fin des projections

IFSI

Projections/débats autour de films didactiques

Le sexe de mon identité de Clara VUILLERMOZ - 52'

Nouveautés du CNASM, "Un entretien avec..."

LA FERME DU VINATIER

Ateliers Vidéo

MERCREDI
23 NOVEMBRE

CENTRE SOCIAL

Matin : Histoire / Trauma

08h45	Accueil
09h15	**La sexualité des tyrans** de José BOURGAREL - 52' suivi d'une table ronde
10h30	Pause
10h45	**No Lullaby (Nirgenland)** de Helen SIMON - 58' suivi d'une table ronde
12h00	Fin des projections

APRES-MIDI : Transgenre

14h00	**Le sexe de mon identité** de Clara VUILLERMOZ - 52' suivi d'une table ronde
15h15	Pause
15h30	**The Ballad of Genesis and Lady Jaye** de Marie LOSIER - 72'
17h00	Fin des projections

MERCREDI
23 NOVEMBRE

LA FERME DU VINATIER

Matin : Ages

08h45	Accueil
09h15	**Les seins aussi ont commencé petits** de Marie MANDY - 28' suivi d'une table ronde
10h15	Pause
10h30	**Que reste-t-il ?** de Felipe SANDOVAL - 48' suivi d'une table ronde
12h00	Fin des projections

APRES-MIDI : The Best Of LORQUIN 2016

14h00	**Ames vagabondes** - 52' suivi d'une table ronde
15h15	Pause
15H25	**La balade de Chopin** - 7' suivi d'une table ronde
15h45	**Coups de foudre** - 52' suivi d'une table ronde
17h00	Fin des projections