

Mystère au Vinatier



UN PARCOURS JEU POUR TOUS
À LA DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE
DU CENTRE HOSPITALIER LE VINATIER

COMMENT PROCÉDER ?

Avant toute chose, lisez attentivement
la mission que vous confie
La Ferme du Vinatier (pages 3 et 4).

Vous trouverez des informations
sur les différents suspects page 5.

Après avoir résolu les énigmes, vous pourrez
conclure votre enquête et répondre aux questions
de la page 20. Jetez-y un œil avant de partir...

Puis, suivez une à une et dans l'ordre
les étapes du parcours (pages 6 à 16).
Pour vous repérer durant votre parcours,
reportez-vous au plan situé
aux pages 10 et 11.

Pensez à prendre de quoi écrire.



*Un conseil !
Ne restez pas
bloqué sur une étape.
Continuez votre parcours,
les solutions vous apparaîtront
peut-être plus tard.
Attention à la circulation
au sein de l'hôpital.
Restez prudent tout
au long de votre
enquête.*



Enlèvement au Vinatier

Notre envoyé spécial au Vinatier - Un événement étrange est au centre de toutes les discussions depuis ce matin. Voici ce que nous a déclaré la responsable de la Ferme du Vinatier :

« Vers 9 heures, quand le personnel de la Ferme est arrivé, la boîte aux lettres était vide. À 11 heures, nous avons découvert qu'une lettre anonyme y avait été déposée. Nous avons immédiatement alerté la police pour leur annoncer qu'un animal avait disparu. Ils ont bien rigolé en affirmant qu'ils avaient d'autres chats à fouetter. Il s'agit peut-être d'une mauvaise blague. Il y a beaucoup d'animaux dans le parc, comment savoir si l'un d'entre eux manque ? »

Pour l'instant, le mystère reste entier et un appel est lancé aux chouettes détectives pour résoudre cette énigme.



Voici la lettre anonyme
reçue à la Ferme
du Vinatier.

L'an **IM** *al* est **MAI** **NTE** **N** ant

EN *ma* possession.

V **O** **U** **S** **S** **O** **U** **H** **A** **I** **T** *ez*

LE récupérer **ER** ?

avec **Mon** **H** **U** **M** **O** **U** **R** **Un** **P** **E** **U**

SPÉCIAL J'ai **IM** **AG** **IN** é une Série

D'ENIGMES pour vous **per** mettre

DE **LE** retrouver

faites **CH** **A** **U** **F** **F** **E** **R** **V** **O** **S** **N** **E** **U** **R** **O** **N** **E** **S**

SI **VOUS** **ne**

RÉ **U** **S** **S** **I** **S** **S** **E** **Z** **P** **A** **S** votre m **ISS** ion *je*

DE **V** **R** **A** **I** **S** **M** **E** **dé** **B** **A** **r** **A** **S** **S** **E** **R** **D** **E**

l'animal d'une façon ou d'une **A** **U** **T** **R** **E**



C'est maintenant à vous de résoudre
le mystère de cette disparition.
Entre 9 heures et 11 heures, seulement six
personnes sont passées devant la boîte aux
lettres de la Ferme du Vinatier et ont donc
eu la possibilité d'y déposer la lettre
anonyme. Le coupable
est forcément
parmi elles.

Julie Poussin

38 ans - Infirmière

Descendante d'une famille écossaise,
elle est une virtuose de la cornemuse.

Sarah Charbonnier

59 ans - Médecin

Originaire du Sud, ce docteur admire
les écrivains provençaux.

Marion Cerise

33 ans - Patiente

Soignée à l'hôpital depuis six mois,
elle est bénévole à la SPA et très engagée
dans la protection de l'environnement.

Les
suspects !



Christophe Leblanc

51 ans - Jardinier

Il se plaint d'avoir à réparer,
bien trop souvent à son goût,
les divers enclos d'animaux du parc.

Laura Duciel

31 ans - Artiste

Elle expose actuellement à la Ferme du Vinatier une série de
photographies intitulée « Toutes les couleurs du fromage ».

David Lafeuille

45 ans - Agent de Sûreté

Il suit actuellement une formation en coutellerie
et souhaite quitter l'hôpital pour exercer dans ce domaine.

Étape 1

**Merci de venir
en aide
au Centre
Hospitalier
Le Vinatier
pour résoudre
ce mystère.
Un, deux, trois, prêt ?
Partez.**

Quittez par la gauche la cour
de la Ferme du Vinatier et
empruntez la route sur une
vingtaine de pas.
Puis prenez à gauche et entrez
sur une place entourée de
bâtiments.
C'est ici que le coupable a laissé
un premier indice.

DERRIÈRE LE GARDIEN
DES DEUX BŒUFS,
VOUS TROUVEREZ
UN INDICE
SUR MON IDENTITÉ.



Étape 2

Quittez la place
en passant sous le porche
traversant un des bâtiments.

Après quelques pas sur
un sol pavé, tournez à droite,
puis reprenez la route principale.
Poursuivez sur environ 200 mètres
pour atteindre la chapelle.

Placez-vous derrière la chapelle,
c'est-à-dire entre celle-ci et le bureau des
entrées (bâtiment 308) pour résoudre
une deuxième énigme.



**VOUS DÉCOUVRIREZ ICI L'HEURE DU CRIME.
VOUS AVEZ LA RÉPONSE SOUS LES YEUX.
ENFIN, QUAND JE DIS « SOUS »,
C'EST SEULEMENT SI VOUS ÊTES TRÈS TRÈS GRAND...
HA ! HA ! HA !**

Étape 3

Contournez à nouveau la chapelle pour reprendre la route principale en direction du parc aux daims.

Passer devant le parking P5.

Faites attention en traversant la route et prenez le passage entre deux pierres sphériques.

Un petit sentier vous amène au pied d'un séquoia récemment foudroyé.

Vous pouvez observer des nichoirs de diverses couleurs tout autour du tronc de l'arbre.

LE PLUS BAS
VOUS DONNERA
LA COULEUR
DE L'INNOCENCE.
QU'EN PENSEZ-VOUS ?
MAIS SURTOUT,
QUI EST INNOCENT ?



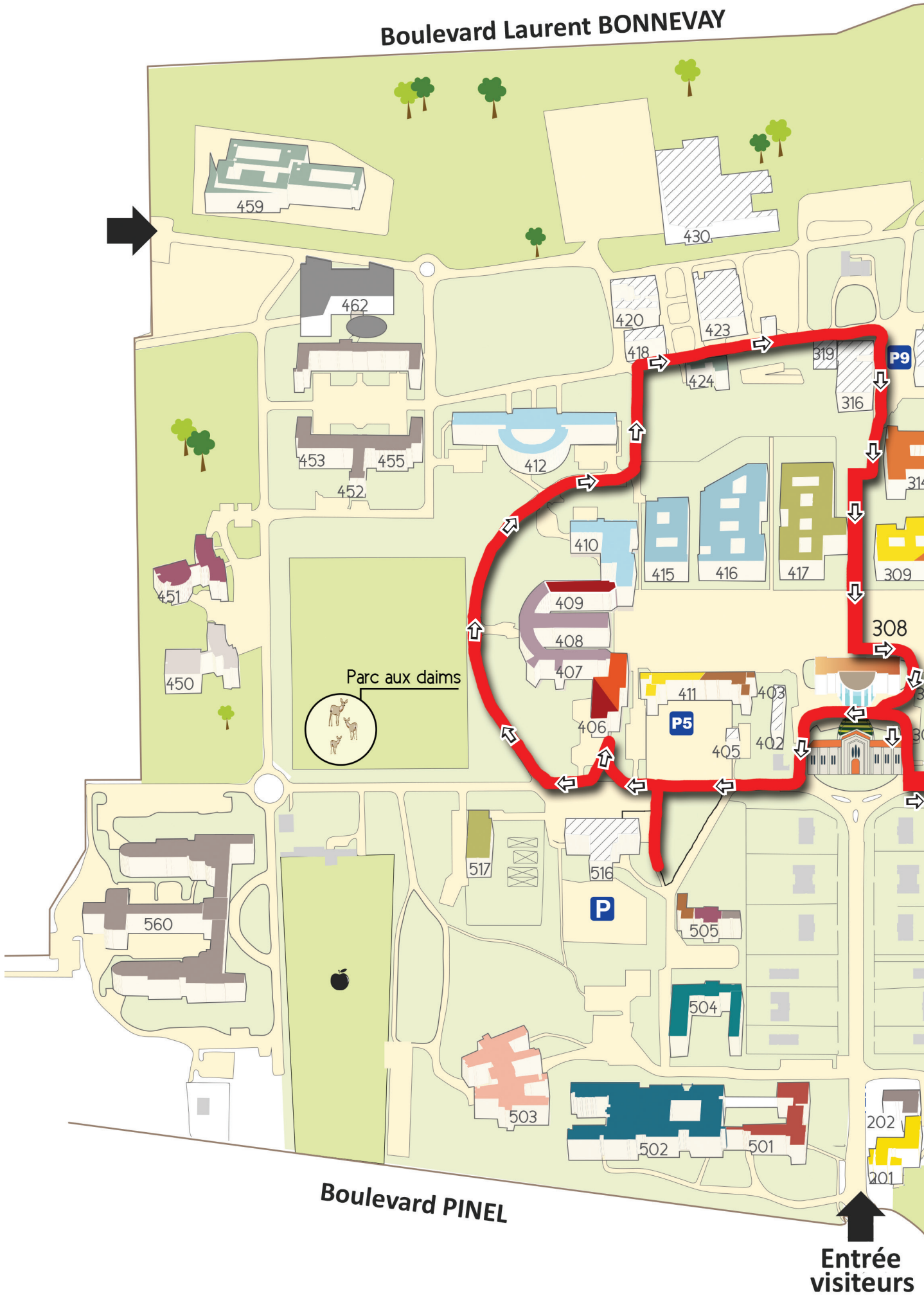
Étape 4

Revenez sur vos pas
pour retrouver
la route principale.
Traversez la route et poursuivez
sur une vingtaine de mètres
pour atteindre le bâtiment 406.
Observez le bas-relief « Le Temps »
figurant des engrenages,
des oiseaux, des astres
et la mer.



VOUS NE TROUVEZ PAS
QU'IL EN MANQUE À L'APPEL ?
DÉCOUVREZ LE PLUS PETIT
ET GARDEZ EN MÉMOIRE
CETTE « CLÉ ». .
ELLE VOUS SERVIRA
PLUS TARD.

Boulevard Laurent BONNEVAY



Entrée visiteurs



Avenue Franklin ROOSEVELT



**LA FERME
DU VINATIER**

Votre parcours

Étape 5

Reprenez la route principale.
Poursuivez sur une centaine de mètres
en obliquant sur votre droite.
Vous longez le parc aux daims.
Dirigez-vous vers un écriteau rouge,
composé de 6 mots, articles compris,
et fixé au grillage qui entoure le parc.
C'est là que vous attend une nouvelle énigme.



DÉCHIFFREZ LA SUITE MAGIQUE
(4,2) (1,3) (6,3) (3,5) (3,1) (6,3)
COMME VOUS NE DEVEZ PAS ÊTRE EXPERT EN MESSAGES
CODÉS, JE VOUS DONNE UN INDICE :
 $(1,6) = (4,4) = (6,6) = S$
MAINTENANT QUE VOUS AVEZ LA SUITE, AJOUTEZ LA CLÉ
POUR DÉCOUVRIR QUEL ANIMAL A DISPARU.

Étape 6

Poursuivez votre parcours en passant devant un sens interdit. La route est maintenant une légère courbe montante avec sur votre droite le bâtiment 410. À hauteur de l'accès au parking souterrain, tournez à gauche puis continuez sur une centaine de mètres. Au Stop, tournez à droite. Après 200 mètres, à hauteur du Parking P9, tournez à droite. Continuez tout droit sur environ 300 mètres, sans descendre vers les sous-sols, puis en passant devant l'entrée du bâtiment 417. Avant d'atteindre le bureau des entrées (bâtiment 308), vous remarquerez deux panneaux respectivement intitulés « Le chemin binaire, chronologie » et « Sensés-Insensés, réalisation artistique ». Ils vous fourniront un précieux indice.



IL VOUS RESTE UN PETIT DOUTE
SUR L'HEURE DU CRIME ?
LA COULEUR MAJORITAIRE
EN 11111000000
VOUS PERMETTRA DE LEVER
CETTE IMPRÉCISION.

Étape 7

Contournez le bureau
des entrées par la gauche
en empruntant les sentiers.
Vous vous retrouvez à nouveau
à l'arrière de la chapelle
pour une nouvelle énigme.



*SI VOUS AVEZ ÉTÉ OBSERVATEUR À L'ÉTAPE PRÉCÉDENTE,
MAIS J'EN DOUTE, VOUS AVEZ COMPRIS QUE LES
DIFFÉRENTS PÔLES DE L'HÔPITAL SONT SYMBOLISÉS
PAR UN ARBRE ET UNE COULEUR.
RETOURNEZ VOIR SI VOUS N'AVEZ RIEN REMARQUÉ.
AUTOUR DE LA CHAPELLE, DANS DES DIRECTIONS OPPOSÉES,
VOUS POUVEZ OBSERVER QUATRE PORTES-VITRAIL,
ASSOCIANT CHACUNE UNE DALLE
ET UN VITRAIL D'UNE COULEUR DISTINCTIVE.
LA COULEUR QUI N'EST PAS ASSOCIÉE
À UN DES ARBRES VOUS DÉSIGNE UN INNOCENT.
N'HÉSITEZ PAS À VOUS APPROCHER DES VITRAUX
POUR BIEN DISTINGUER LEUR COULEUR.*



Étape 8



Rapprochez-vous des bâtiments 301 et 302. Découvrez sous les arcades une ancienne inscription datant des origines de l'hôpital.

LE JEU DES ERREURS, VOUS CONNAISSEZ ?
COMPAREZ L'IMAGE CI-DESSUS AVEC CE QUE VOUS AVEZ DEVANT VOUS.
RECOMBINEZ TOUS LES CARACTÈRES MANQUANTS POUR INNOCENTER UN DERNIER SUSPECT.



Étape 9

Remontez jusqu'à la Ferme du Vinatier par la route principale. Devant le parc aux chèvres, vous apercevez deux miroirs de sécurité. Ils pourront vous être utiles pour votre dernière énigme.



L'énigme est écrite sur un miroir de sécurité.
L'énigme est écrite sur un miroir de sécurité.

Avez-vous résolu tous les mystères liés à cette disparition ? Répondez aux questions de la page 20 et retournez devant la Ferme du Vinatier. Sur la gauche du bâtiment, cherchez une fenêtre légèrement en retrait de la façade. Vous y découvrirez la solution du mystère et vous saurez si vous êtes de chouettes détectives.



Le Parc du Vinatier, la nature au cœur de la ville

Le Centre Hospitalier le Vinatier dispose d'un parc aux daims et de deux enclos destinés aux chèvres naines et alpines. L'établissement est également engagé auprès de la Ligue de Protection des Oiseaux qui réalise régulièrement depuis 2014 un suivi de la biodiversité. Diverses actions ont été mises en place comme par exemple, l'abandon des pesticides, la fauche tardive ou la pose de nichoirs pour les oiseaux. Il est ainsi possible d'observer des espèces courantes comme le pigeon ramier ou le moineau domestique mais également des oiseaux plus rares comme la huppe fasciée, le pigeon colombin ou le faucon crécerelle.

Autour des bâtiments et avec un peu d'attention, on peut apercevoir des hérissons, des lapins de garenne ou des écureuils. La présence de la fouine est suspectée dans le secteur du terrain de football. Des gîtes à chauve-souris ont été installés, et certains semblent occupés.

Le parc du Vinatier couvre 74 hectares. Il est magnifiquement arboré. Parmi les espèces les plus rares, on observe des ginkgos, mélèzes, thuyas à encens ou encore un désespoir des singes. La partie proche de l'entrée des visiteurs présente des arbres centenaires : cèdres du Liban et de l'atlas, marronniers et séquoias. Les arbres d'alignement, platanes, érables, tilleuls dessinent les contours du plan d'origine de l'établissement. La tradition agricole du site est toujours présente avec des potagers, une pépinière horticole, un verger, des serres et quelques plants de vigne.



S. Farges, édit. Lyon

1600 *Asile de BRON (Rhône) - L'Avenue*



Un peu d'histoire

Au milieu du XIX^e siècle, les « aliénés » de la région lyonnaise sont internés à l'hôpital de l'Antiquaille sur la colline de Fourvière. Le docteur Joseph Artaud propose au Conseil Général du Rhône de construire un nouvel asile et d'acquérir le Mas des Tours à Bron. Il reste encore aujourd'hui quelques vestiges de cette propriété dans le parc aux chèvres à proximité de la Ferme du Vinatier. La conception des bâtiments est confiée à l'architecte Antonin Louvier. Il reprend le plan de l'établissement idéal dressé par le docteur Jean-Etienne Esquirol qui recommande l'implantation de l'asile sur un site agréable, aéré et ombragé. Les premiers malades arrivent au Vinatier en 1876.

La chapelle, au centre de l'hôpital, marque la séparation entre le quartier des hommes et celui des femmes. Autour des bâtiments, s'étendent des terres agricoles, la ferme des hommes, la ferme des femmes, des ateliers et une porcherie où peuvent travailler certains malades. Environ dix hectares de vignes sont exploités qui donneront le nom de Vinatier. De la sorte, l'hôpital peut vivre en quasi autarcie.

Au cours du XX^e siècle, les progrès médicaux et une nouvelle organisation des soins opèrent une véritable reconfiguration de l'établissement. Dans le cadre du plan Hôpital 2012, le Centre hospitalier Le Vinatier achève une nouvelle étape de sa mutation avec une organisation en pôles spécialisés. Malgré ces évolutions, les vestiges de l'hôpital imaginé à l'origine restent toujours visibles. Il suffit d'être observateur et curieux.



la Ferme du Vinatier



Depuis 1997, la Ferme du Vinatier conçoit et met en œuvre la politique culturelle du Centre Hospitalier Le Vinatier. Interface originale entre l'hôpital et la cité, elle dispose d'un espace situé dans un ancien bâtiment agricole réhabilité avec une salle de spectacles et une salle d'expositions. Ce lieu innovant s'inscrit dans le programme « Culture et santé » et propose des créations, médiations, formations et diffusions culturelles à un large public.

Au gré des saisons, les partenariats avec les structures culturelles du territoire se sont multipliés, permettant ainsi de mettre en œuvre et de poursuivre l'un des principaux objectifs de la Ferme du Vinatier : décroisonner l'hôpital en l'ouvrant sur la ville pour une meilleure compréhension de la psychiatrie, contribuant par là même à lutter contre la stigmatisation de la maladie, des usagers et de l'institution.

Aujourd'hui, la Ferme du Vinatier participe tout au long de l'année aux temps forts de la vie culturelle en incluant dans sa programmation, suivant les thématiques, des événements comme la Fête du Livre de Bron, la Fête de la Musique ou encore la Biennale Hors Normes.

Depuis 2006, elle coordonne également le dispositif Eclats d'art - Réseau des projets artistiques des unités de soin. Avec son appui, les services de l'hôpital peuvent désormais candidater à un appel à projet interne « Culture et santé ». Les lauréats conçoivent et pilotent alors leurs propres projets, en partenariat avec des artistes professionnels.

Par ailleurs, les initiatives de la Ferme du Vinatier embrassent régulièrement le champ scientifique en offrant un espace de débats et de controverse, au travers de projections, de conférences et de colloques. Les expositions qu'elle propose permettent également d'aborder la question de la santé mentale sous un spectre résolument pluridisciplinaire en croisant les approches anthropologiques, sociologiques et historiques.

Pour terminer votre parcours jeu,
vous devez répondre à quatre questions :

Quel animal a disparu ?

Qui est l'auteur du kidnapping ?

À quelle heure précise a eu lieu
l'enlèvement de l'animal ?

Quel est le nom de l'animal disparu ?



Un projet de la Ferme du Vinatier (saison 2021/2022) avec le soutien de
l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes,
de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes
et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes
dans le cadre du programme régional Culture et Santé, animé par Interstices,
de la Métropole de Lyon et de la Ville de Bron.

Ce parcours jeu a été créé dans le cadre d'une série d'ateliers animés
par **Jean-Pierre Crauser**, créateur d'expériences ludiques (jpcrauser@gmail.com).

Avec la participation de **François, Isaure, Marie-Christine,
Nicolas, Nicole, Pascal, Sandrine.**

Et aussi **Amma, François, Laurence, Maud,
Monica, Raymond, Régis et Valérie.**

Conception et réalisation graphique du livret de jeu :
Thierry Saint-Joanis (mail@mycrofts.net).



Centre hospitalier
Le Vinatier

vinatier
↑
ferme · du
la ←