

La Ferme du Vinatier sème la culture à l'hôpital

Culture. Le service culturel du Centre hospitalier Le Vinatier est un lieu original qui réinvente les formes d'art à l'hôpital en proposant des événements culturels pour tous.

Pouvoir amener la culture jusqu'à l'hôpital, c'est ce qui a motivé la création de la Ferme du Vinatier, en 1997. La structure culturelle est alors intégrée dans les anciens bâtiments agricoles réhabilités. Ce service de l'hôpital a peu à peu développé une politique culturelle largement ouverte sur l'extérieur. « Notre souhait est de toucher un public très large. Il y a une vraie mixité des publics, une rencontre entre patients, professionnels de l'hôpital et public extérieur », précise Coline Rogé, chef de projet à la Ferme du Vinatier.

Passeurs culturels

Chaque saison, de septembre à juillet, la structure accueille des artistes locaux. « On a la chance d'avoir un foisonnement artistique en Rhône-Alpes, alors, on travaille beaucoup avec eux ». Actuellement,

un écrivain et un illustrateur vont à la rencontre des patients et des professionnels du centre hospitalier. Alors que l'établissement est en pleine transformation architecturale, les artistes vont travailler sur la thématique des jardins. « Ces espaces verts font partie du quotidien et symbolisent un espace entre-deux où les relations sont de nature différente entre soignants et soignés. Cela en fait une thématique très intéressante », dévoile Coline Rogé. Des ateliers sont régulièrement proposés aux malades

qui expriment ainsi leur créativité et enrichissent leurs relations sociales.

De l'art pour tous

Le centre culturel s'intéresse à tous les publics de l'hôpital : de la petite enfance aux personnes en fin de vie, avec des projets adaptés selon le public. « Les adolescents n'étaient pas satisfaits du coin nuit, dont les murs étaient très blancs. Un graffeur les a aidés à le réaménager ». Comme le public ne peut pas rentrer dans ce service, le service culturel a invité un photographe qui a suivi leur travail. Une exposition témoigne du travail réalisé par ces adolescents suivis en soins ⁽¹⁾.

Contre les préjugés

La Ferme du Vinatier programme régulièrement des événements culturels autour de la santé mentale. « Il s'agit de combattre les préjugés par des projets culturels ouverts à tous les publics », détaille Coline Rogé. Elle conserve aussi un fonds documentaire sur place comportant des plans, des maquettes, des photos, des objets... « Nous valorisons ponctuellement ce fonds qui nous permet de voir la professionnalisation du métier de soignant, les changements architecturaux, le développement des chambres individuelles, etc. » ■

Rachida El Mokhtari



■ Coline Rogé, chef de projet.

Photo Rachida El Mokhtari

⁽¹⁾ À voir jusqu'au 28 février : « Quand les ados font le mur » et une exposition d'arts plastiques. Du mardi au vendredi, de 14 à 17 heures. Entrée libre. Site : lafermeduvinatier.com



■ Trois des six musiciens du groupe Le Migou. Photo Bruno Belleudy

Le festival «A Vaulx Jazz» passe par le Vinatier

A Vaulx Jazz est toujours fidèle au Vinatier. Le rendez-vous musical 2014 aura lieu jeudi 27 février à 20 h 30 avec Le Migou. Ce groupe de six musiciens a remporté récemment le prix du jury Jeunes

au Tremplin Jazz (S) RA. Leur son, plutôt blues pour orchestre de chambre, avec cordes et cuivres, est une invitation aux voyages dans un Sud imaginaire, entre Alabama et Louisiane.

A 14 heures, Le Migou jouera aussi pour les équipes soignantes et les patients du centre hospitalier. Tarifs : 10 € et 5 € au profit du Dapela (département de l'Autisme et des Psychoses d'Evolution Longue de l'Adulte).